



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE FRANCO CAPPA

Protocollo numero: **5788 / 2017**

Data registrazione: **20/05/2017**

Tipo Protocollo: **USCITA**

Documento protocollato: **piano_42774_00028_VRIC872009_20170513124436.pdf**

IPA/AOO: **istsc_vric872009**

Oggetto: **Progetti di Istituto**

Destinatario:

PON FSE

Ufficio/Assegnatario:

ROSSIGNOLI FRANCESCO (DIRIGENTE SCOLASTICO)

Protocollato in:

Titolo: **1 - AFFARI GENERALI**

Classe: **1 - Organizzazione interna**

Sottoclasse: **d - P.O.F. - Piano dell'offerta formativa (attività e progetti)**

COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE DIGITALE



Candidatura N. 42774

1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

Denominazione	IC BOVOLONE
Codice meccanografico	VRIC872009
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	VIA FRATELLI BANDIERA 8
Provincia	VR
Comune	Bovolone
CAP	37051
Telefono	0457100124
E-mail	VRIC872009@istruzione.it
Sito web	www.icbovolone.gov.it
Numero alunni	1520
Plessi	VRAA872016 - L' AQUILONE VRAA872027 - PRATO FIORITO VRAA872038 - ARCOBALENO VRAA872049 - IL GIROTONDO VREE87201B - VILLAFONTANA VREE87202C - BOVOLONE "SCIPIONI" VRMM87201A - BOVOLONE - "F. CAPPA"



Sezione: Autodiagnosi

Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.2.1 Azioni per la scuola dell'infanzia	10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE Area 2. AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	Aumento del controllo/coordinazione del corpo Aumento dell'interazione/confronto con gli altri Aumento della consapevolezza della diversità culturale (anche attraverso la scoperta di lingue diverse) Sperimentazione di forme di comunicazione e/o espressione creativa (es.: pittura, gioco, disegno, etc.) attraverso le tecnologie
10.2.2 Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base	10.2.2A Competenze di base	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE Area 2. AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	Innalzamento dei livelli delle competenze in base ai moduli scelti Miglioramento degli esiti (media) degli scrutini finali Adozione di metodi didattici attivi (non istruttivi) all'interno dei moduli



Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 42774 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Linguaggi	"Parole in gioco"	€ 4.561,50
Musica	"Fare musica"	€ 5.082,00
Musica	MUSICANDO	€ 5.082,00
Espressione corporea (attività ludiche, attività psicomotorie)	"A scuola con il corpo"	€ 5.082,00
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 19.807,50

Riepilogo moduli - 10.2.2A Competenze di base

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Italiano per stranieri	IMMERSIONE NELL'ITALIANO 18	€ 4.561,50
Italiano per stranieri	IMMERSIONE NELL'ITALIANO 19	€ 4.561,50
Lingua madre	APPRENDERE IN ESTATE 18	€ 5.082,00
Lingua madre	POTENZIAMO L'ITALIANO 18	€ 4.561,50
Lingua madre	POTENZIAMO L'ITALIANO 19	€ 4.561,50
Matematica	POTENZIAMO LA MATEMATICA	€ 4.561,50
Lingua straniera	SUMMER CAMP 18 SENIOR	€ 4.561,50
Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie	SUMMER CAMP 18 JUNIOR	€ 4.561,50
Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie	SUMMER CAMP 19 JUNIOR	€ 4.561,50
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 41.574,00

Articolazione della candidatura

10.2.1 - Azioni per la scuola dell'infanzia

10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

Sezione: Progetto

Progetto: UNA SCUOLA PER TUTTI

Descrizione progetto	<p>Il progetto si propone di favorire l'inclusione sociale e di prevenire le difficoltà scolastiche mediante proposte didattiche mirate a potenziare i prerequisiti per i bambini frequentanti l'ultimo anno delle cinque scuole dell'infanzia presenti nell'istituto comprensivo. Attraverso metodologie innovative e formatori selezionati, esperti nell'operare per l'età 0-6 si intende rinforzare alcune competenze di base come la comprensione e l'utilizzo della lingua italiana, competenze psicomotorie, sperimentazione dei primi alfabeti musicali sviluppando capacità di ascolto e di attenzione generale nel rispetto delle regole e delle attività. Si sottolinea che le scuole dell'infanzia sono parte di un istituto comprensivo con scuola secondaria a indirizzo musicale e che pertanto l'attività di alfabetizzazione musicale si muove nell'ottica di una continuità verticale a lungo termine. L'intervento vuole sostenere i bambini più in difficoltà in vari ambiti proponendo percorsi diversificati ma unitari nelle metodologie e negli intenti al fine di favorire un più armonico sviluppo della personalità, sostenere l'integrazione e la valorizzazione di ogni bambino prevenendo difficoltà relazionali e di apprendimento e forme di disadattamento scolastico. Si tratta perciò di perseguire la finalità di un complessivo miglioramento del successo formativo adottando tutte le strategie ed iniziative utili per promuovere le potenzialità di ciascun bambino</p>
-----------------------------	---

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

Il comune di Bovolone conta poco meno di 16.000 abitanti che risiedono quasi tutti nel capoluogo, che è perciò uno dei principali centri della media pianura veronese. Negli ultimi decenni e fino alla crisi iniziata nel 2008, l'economia del territorio è cresciuta in modo rapido e diffuso soprattutto grazie allo sviluppo del settore del mobile d'arte che ha profondamente trasformato il tessuto sociale e notevolmente innalzato il livello di benessere. Non è per altro venuto meno il ruolo fondamentale dell'agricoltura. Di conseguenza è diventata rilevante la presenza di lavoratori e famiglie straniere provenienti da un ampio spettro di nazioni ma con la prevalenza di Marocco e Romania. La crisi degli ultimi anni ha inciso con forza su questo quadro: la produzione del mobile ne ha risentito al punto che molte imprese hanno cessato l'attività. Si è diffusa la disoccupazione a livelli prima sconosciuti e il tessuto sociale ne ha risentito in modo significativo. La situazione di disagio socio economico, un background culturale di basso livello, la presenza importante di famiglie di origine straniera e la loro parziale integrazione, sono tra i principali fattori di rischio per quanto riguarda la capacità educativa e valoriale in termini generali e nello specifico il successo scolastico dei bambini.

Obiettivi del progetto

Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020

Con il progetto si intendono raggiungere i seguenti obiettivi

- organizzare contesti favorevoli allo sviluppo di una cultura dell'uguaglianza e delle pari opportunità offrendo ai minori in difficoltà opportunità formative specifiche.
- Favorire il consolidamento delle competenze di base in special modo per quei bambini per i quali le attività curriculari non risultano sufficienti
- elevare il coinvolgimento emotivo e l'interesse dei bambini nei confronti delle attività
- Dare la possibilità di sperimentare diverse forme comunicative finalizzate al miglioramento delle proprie capacità personali e relazionali
- Potenziare le proposte formative della scuola anche utilizzando un orario extrascolastico
- Collaborare con le associazioni culturali locali che si occupano di piena accoglienza delle persone, prevenzione del disagio, successo scolastico rafforzando e ampliando alcune progettualità



Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

Il progetto che si vuole presentare nasce da alcune considerazioni in merito all'elevato numero di bambini che incontrano problematiche nell'acquisizione di competenze, vivendo talvolta con malessere e demotivazione la partecipazione alle attività didattiche. Questi bambini potrebbero invece, attraverso il ricorso a specifici interventi e strumenti e con l'adozione di particolari accorgimenti didattici, migliorare il percorso scolastico e, più in generale, il benessere personale e l'inclusione sociale. Una lettura del contesto sociale, le osservazioni dirette dei bambini in situazioni strutturate, le osservazioni diaristiche in itinere, l'utilizzo di griglie e modelli di verifica condivisi tra le scuole dell'infanzia dell'istituto, hanno portato ad individuare i potenziali destinatari del progetto. Si privilegeranno i bambini di 5 anni delle scuole dell'infanzia dell'istituto che presentano difficoltà negli ambiti individuati, con una particolare attenzione ai bambini che risentono anche di situazioni familiari problematiche, di situazioni socio-economiche disagiate o bambini di origine straniera che non sono ancora ben inseriti nella scuola. Si prevede l'attivazione di 3 moduli per un totale di 65 bambini

Apertura della scuola oltre l'orario

Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.

Nell'istituto comprensivo le scuole dell'infanzia sono aperte dalle ore 7,50 alle ore 15,55. In ogni scuola il personale collaboratore scolastico termina il servizio alle ore 17,30. Ciò significa che la scuola potrà rimanere aperta quotidianamente fino al tale orario. Inoltre per particolari esigenze si potranno coordinare gli orari pomeridiani dei collaboratori scolastici con le attività previste dal progetto. L'organizzare i moduli appena dopo la fine dell'orario scolastico (prevedendo un piccolo lasso di tempo per il trasporto dei bambini) è stata la scelta più condivisa dai genitori raggiunti attraverso un sondaggio. Si prevede inoltre di organizzare l'orario settimanale in sinergia con le associazioni che operano nel territorio per questa fascia d'età in modo da non creare eventuali sovrapposizioni. Ogni modulo si effettuerà principalmente nella scuola che presenta maggiore numero di bambini individuati per quel progetto. Si prevede di realizzare i tre moduli previsti in altrettante scuole dell'infanzia ma sarà possibile organizzare un modulo su due scuole per agevolare la partecipazione dell'utenza.

Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni *Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, con quali finalità.*

Il progetto prevede il coinvolgimento di alcune importanti associazioni del territorio:

-Associazione che da anni offre ai bambini un servizio qualificato per lo studio assistito favorendo il recupero di situazioni difficili mediante una convenzione con il comune. Essa potrà offrire le sue competenze per la realizzazione di percorsi che rafforzino le competenze di base di lingua italiana.

Associazione composta da un gruppo multietnico che ha effettuato progetti nelle nostre scuole dell'infanzia di mediazione culturale e alfabetizzazione. Essa potrà offrire le sue competenze per la realizzazione di percorsi che rafforzino la padronanza della lingua italiana.

Associazione di educazione musicale che da anni collabora con le nostre scuole. Essa potrà offrire le sue competenze per la realizzazione di percorsi che rafforzino il potenziamento delle capacità di ascolto e concentrazione e lo sviluppo di capacità ritmiche ed espressivo-corporee

Associazione Sportiva che si avvale di esperti di psicomotricità specializzati nella fascia 0-6. Essa potrà offrire le sue competenze per la realizzazione di percorsi che rafforzino le competenze psicomotorie di base.



Metodologie e Innovatività

Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.

Nell'ultimo decennio si è progressivamente affermata, quale elemento caratterizzante e unificante l'offerta formativa delle scuole dell'Unione Europea, la dimensione delle "competenza" che consente di valorizzare i diversi stili di apprendimento in un'ottica inter e pluridisciplinare. Conseguentemente, vista l'età degli alunni, si porrà particolare attenzione al portare i processi cognitivi sul piano della concretezza e della materialità attraverso **metodologie ludiche ed euristiche**.

I diversi moduli privilegeranno una **didattica di tipo laboratoriale** che consente ai bambini il contatto con diversi tipi di materiali, all'interno di percorsi intenzionali in cui vi sia la possibilità di manipolare, sperimentare e inventare. Il laboratorio valorizza il fare dei bambini ponendo l'enfasi **sulla relazione educativa, sulla motivazione, sulla curiosità, sulla partecipazione, sulla problematizzazione, sull'apprendimento personalizzato, sulla metacognizione, sulla socializzazione e sulla cooperazione**. Per taluni interventi saranno utilizzate inoltre tecniche di **Modeling, di prompting e fading**: si utilizzeranno eventi stimolo che facilitano il soggetto che apprende nell'emissione della risposta desiderata e tecniche di fading per riduzione progressivamente gli aiuti forniti con i prompts.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Coerenza con l'offerta formativa

Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altri azione del PON-FSE.

Il progetto, pienamente coerente e funzionale alle attività dell'istituto enucleate nel PTOF, si integra con le attività descritte nel medesimo sia a livello di processo che di contenuti. La scelta e la progettazione dei moduli è stata effettuata da una commissione costituita da docenti referenti delle scuole dell'infanzia e da funzioni strumentali che hanno analizzato le problematiche presenti nell'istituto. Un ulteriore confronto è stato effettuato in un incontro di commissione verticale tra docenti della scuola dell'infanzia e della scuola primaria. Gli ambiti di intervento scelti corrispondono :

-ai bisogni reali dei bambini , documentati e condivisi dalle insegnanti.

- Alle linee di progettualità dell'istituto per il triennio(sia generali: “Prevenire, attraverso l'educazione e la formazione, qualsiasi forma di disagio scolastico con progetti mirati in collaborazione con le agenzie presenti sul territorio”, sia particolari per la scuola dell'infanzia:” Competenze di base e in particolare linguistiche -Educazione ai linguaggi non verbali (musica, espressività) –educazione psicomotoria- educazione delle abilità sociali).

-Ai progetti annuali in essere nelle scuole: Progetto psicomotorio-Progetto Musicale-Progetto linguistico e di grafomotricità-Progetto Biblioteca

Inclusività

Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

Gli alunni con maggiori difficoltà di tipo culturale o sociale saranno coinvolti mediante una successioni di azioni integrate e coordinate. 1) In appositi colloqui agli alunni e alle loro famiglie verrà illustrato nel dettaglio il modulo ritenuto per loro più adatto presentandolo quale opportunità di primaria importanza per il conseguimento del successo formativo. 2) Con gli alunni e famiglie verrà quindi stretto un *patto formativo* nel quale vengono riassunti gli obiettivi e le modalità del percorso, e nel quale le parti si impegnano a partecipare con costanza e massimo impegno ; ciò al fine di responsabilizzare, accrescere il livello di motivazione e la consapevolezza della posta in gioco. 5) Le strategie didattiche saranno specificamente volte alla partecipazione attiva degli alunni e perciò per loro natura inclusive. 5) i risultato raggiunti saranno al termine dello svolgimento del modulo condivisi con le famiglie per documentare l'efficacia del lavoro fatto e l'attendibilità del patto sottoscritto.



Impatto e sostenibilità

Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.

Dal progetto si attendono i seguenti risultati:

- una complessiva maturazione dei bambini e di conseguenza una diminuzione delle difficoltà sia globali che settoriali emerse in precedenza.
- un miglioramento nella percezione e stima di sé e nella relazione con l'altro.
- una miglior inclusione nel tessuto scolastico da parte dei bambini con difficoltà di relazione.
- una migliore integrazione da parte dei bambini con famiglie di origine non italiana.
- un aumento della motivazione ad apprendere e alla frequenza scolastica
- un miglioramento nella relazione scuola-famiglia ed in particolare l'avvio, la prosecuzione, l'approfondimento di un proficuo dialogo educativo.
- un incremento della relazione tra i vari plessi scolastici in una ottica di scambio riflessioni, esperienze e di materiali didattici
- un incremento della collaborazione con l'associazionismo locale e il suo inserimento permanente in tutte le nostre realtà scolastiche.
- un ulteriore miglioramento della percezione della scuola da parte dell'utenza.

Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio

Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione ; quale documentazione sarà realizzata per favore la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices).

Si prevede

- di condividere i progetti con tutti gli insegnanti delle scuole dell'infanzia dell'istituto in incontri di collegio docenti-
- di effettuare confronti e scambi continui tra i formatori, i tutor, le insegnanti che hanno in carico i bambini nelle attività curriculari in modo da creare una sinergia di intenti e una riflessione continua sulle risposte dei bambini nei confronti delle proposte didattiche
- di presentare i progetti all'utenza nelle singole scuole in modo da raggiungere il maggior numero di genitori.
- di presentare, a conclusione dei percorsi, attraverso una documentazione video i progetti ai genitori in presenza delle insegnanti e dei formatori che si renderanno disponibili a dialogare con le famiglie. Saranno invitate le rappresentanze del Comune per creare una sensibilità condivisa.
- di raccogliere e organizzare i materiali prodotti depositandoli presso la segreteria in un luogo accessibile a tutti per dare la possibilità ad ogni insegnante di accedere alla documentazione anche in vista di riproporre autonomamente alcune attività.
- di indagare per il futuro ulteriori possibilità di collaborazione tra gli enti del territorio
- di organizzare incontri di autoaggiornamento sui contenuti individuati nei moduli



Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto

Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.

Il coinvolgimento di bambini e genitori avverrà nelle seguenti fasi. 1) Colloqui specifici per proporre la partecipazione al progetto e conseguente illustrazione dello stesso. 2) Raccolta in questa sede e mediante successivi contributi scritti di osservazioni ed esigenze di cui tener conto nella definizione finale del percorso. 3) sottoscrizione di un patto formativo con la famiglia che contenga gli elementi essenziali dell'attività e comporti piena assunzione di responsabilità. 4) Restituzione e verifica finale in un apposito incontro oppure mediante ampia e dettagliata comunicazione.

Si prevede di monitorare l'intero percorso attraverso il diario di bordo, griglie di osservazione, videoregistrazioni, registrazioni dei brainstorming dei bambini per cogliere le loro esigenze e riequilibrare costantemente le proposte didattiche



Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
BEN ESSERE IN MOVIMENTO	58 Allegati 2016.17 al PTOF	http://www.icbovolone.gov.it/downloadAllegatiSito.php?idFile=794
BIBLIOTECA	75 Allegati 2016.17 al PTOF	http://www.icbovolone.gov.it/downloadAllegatiSito.php?idFile=794
DAL MOVIMENTO AL SEGNO	75 Allegati 2016.17 al PTOF	http://www.icbovolone.gov.it/downloadAllegatiSito.php?idFile=794
DAL SEGNO ALLA SCRITTURA, CHE GRANDE AVVENTURA	65 Allegati 2016.17 al PTOF	http://www.icbovolone.gov.it/downloadAllegatiSito.php?idFile=794
FARE MUSICA	25 Allegati 2016.17 al PTOF	http://www.icbovolone.gov.it/downloadAllegatiSito.php?idFile=794
GIRODANZO GIROCANTO	51 Allegati 2016.17 al PTOF	http://www.icbovolone.gov.it/downloadAllegatiSito.php?idFile=794
IO E IL MIO CORPO	41 Allegati 2016.17 al PTOF	http://www.icbovolone.gov.it/downloadAllegatiSito.php?idFile=794
LA SCATOLA AZZURRA	40 Allegati 2016.17 al PTOF	http://www.icbovolone.gov.it/downloadAllegatiSito.php?idFile=794
LINGUISTICO	77 Allegati 2016.17 al PTOF	http://www.icbovolone.gov.it/downloadAllegatiSito.php?idFile=794

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. so ggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Pr otocollo	Data Protocollo	All ega to
Progettazione e realizzazione del modulo "Parole in gioco"		Associazione che svolge attività di mediazione culturale e aiuto all'apprendimento.				
Progettazione e realizzazione del modulo "Fare musica"		Associazione che si occupa di educazione musicale				
Progettazione e realizzazione del modulo "A scuola con il corpo"		Associazione sportiva				

Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

Tipologie Strutture Ospitanti Estere

Settore	Elemento
---------	----------



Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
"Parole in gioco"	€ 4.561,50
"Fare musica"	€ 5.082,00
MUSICANDO	€ 5.082,00
"A scuola con il corpo"	€ 5.082,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 19.807,50

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli
Modulo: Linguaggi
Titolo: "Parole in gioco"

Dettagli modulo

Titolo modulo	"Parole in gioco"
Descrizione modulo	<p>STRUTTURA DEL MODULO</p> <p>Il progetto nasce dalla rilevazione di un elevato numero di bambini che incontrano problematiche nell'acquisizione di competenze linguistiche adatte all'età siano essi bambini di origine straniera siano essi bambini italofofoni. Questa rilevazione è stata effettuata attraverso osservazioni sistematiche e griglie di osservazione condivise nell'istituto; è stata inoltre individuata anche dai docenti di scuola primaria con i quali sono stati effettuati incontri di commissione verticale. Va inoltre segnalato che nell'istituto molti bambini vengono inviati presso i servizi logopedici non solo per disturbi specifici ma anche per complessivi ritardi di linguaggio. Purtroppo si segnala una lunghissima lista d'attesa per l'accesso alla terapia e molti bambini permangono in un bisogno che non viene soddisfatto. Non va sottovalutato che una competenza comunicativa adeguata è una delle garanzie per il benessere socio – affettivo, essa risulta importante non solo ai fini della motivazione e del consolidamento dell'autostima, che facilitano l'apprendimento, ma anche per sviluppare le capacità di memorizzazione di ascolto e attenzione e conseguentemente per pervenire a un adeguato sviluppo cognitivo. L'attività sarà perciò rivolta primariamente ai bambini di 5 anni sia di origine italiana che di origine straniera della scuola dell'infanzia al fine di potenziare l'apprendimento della lingua italiana, per chi ne presenti il maggiore bisogno con una particolare attenzione ai bambini che risentono anche di situazioni familiari problematiche o di situazioni socio-economiche disagiate. Si svolgerà durante l'anno scolastico in una scuola dell'infanzia, un giorno la settimana. Le attività saranno organizzate tenendo conto dei reali bisogni dei bambini e del loro livello di competenza linguistica ed avranno i seguenti obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> -favorire l'assimilazione di un bagaglio linguistico di base -Potenziare le competenze di comprensione e produzione -Sviluppare le abilità comunicative -favorire l'autostima e acquisire una positiva immagine di se <p>-stimolare la capacità di attenzione e di rispetto nei confronti degli altri -migliorare la comunicazione e la relazione interpersonale - assicurare a tutti i bambini pari opportunità attraverso percorsi di apprendimento</p>

personalizzati

LA STRUTTURA DELL'ATTIVITA'

Il progetto si articolerà in due ambiti di ricerca:

L'ascolto

La produzione orale

Le attività proposte sempre collegate ai vissuti dei bambini prevederanno:

- ? Giochi utili a cogliere il significato di parole e frasi ascoltate
- ? Giochi utili per individuare l'emittente, il destinatario e lo scopo di un messaggio
- ? Giochi utili a ricavare informazioni semantiche e lessicali dal contesto linguistico
- ? Giochi utili a comprendere globalmente ed analiticamente un racconto
- ? Giochi utili a prestare attenzione ai discorsi degli altri e a rispettare i loro punti di vista
- ? Giochi utili a descrivere elementi della realtà o loro immagini.
- ? Giochi utili a comunicare oralmente il proprio pensiero, in modo sempre più chiaro ed esauriente

Tenendo presente che il gioco viene concepito come esperienza di costruzione di significati e valori attraverso l'integrazione sociale e con gli oggetti, e l'apprendimento, quindi, è concepito come una costruzione di significati a partire dalle esperienze effettuate nella realtà, ogni attività verrà strutturata prevedendo:

- uno svolgimento creativo e divertente che aumenti le pregresse conoscenze ed abilità;
- l'utilizzo di molteplici linguaggi espressivi(dal teatro alla pittura, dalla lettura all'utilizzo di mezzi tecnologici e digitali) ;
- la collaborazione tra bambini stranieri e bambini italiani al fine di stimolare l'integrazione e la coesione nel gruppo

Principali metodologie

La metodologia che sottende questo approccio educativo si riferisce alla la dimensione delle "competenza" che consente di valorizzare i diversi stili di apprendimento in un'ottica inter e pluridisciplinare. Conseguentemente, vista l'età dei bambini, si porrà particolare attenzione al portare i processi cognitivi sul piano della concretezza e della materialità attraverso metodologie ludiche ed euristiche. L'attività, mirata al consolidamento-sviluppo delle abilità e delle conoscenze linguistiche di base, dovrà essere in grado di soddisfare i diversi bisogni comunicativi dei bambini pertanto si metteranno in primo piano i vissuti della persona in quanto tale. Da questa considerazione il lavoro sarà predisposto e organizzato sulla base di criteri emotivi, affettivi cognitivi e psicologici. Verrà privilegiata una didattica di tipo laboratoriale che consentirà ai bambini il contatto con diversi tipi di materiali, all'interno di percorsi intenzionali in cui vi sia la possibilità di sperimentare e inventare; gli incontri partiranno dagli interessi dei bambini per costruire intorno ad essi unità di ricerca; per taluni interventi saranno utilizzate tecniche di Modeling, di prompting e fading; si utilizzeranno eventi stimolo che facilitano il soggetto che apprende nell'emissione della risposta desiderata e tecniche di fading per riduzione progressivamente gli aiuti forniti con i prompts; si utilizzeranno tecniche cooperative, di peer tutoring; si proporranno giochi e lavori di gruppo per il consolidamento delle le abilità sociali; si utilizzerà la metodologia della narrazione con supporti visivi per aumentare il grado di coinvolgimento e il conseguente rafforzamento delle variabili motivazionali. L'aspetto relazionale, oltre a quello linguistico, sarà dei punti di forza dell'attività che diventerà anche un'occasione di "educazione" alla interculturalità e alla convivenza civile. Al tal fine verranno utilizzate strategie didattiche come il braingstorming, i focus-grup, il circle time, le riflessioni parlate per condividere riflessioni e consolidare la consapevolezza nell'acquisizione di abilità comunicative, sociali e relazionali.

RISULTATI ATTESI

Dal progetto si attendono i seguenti risultati:

- un miglioramento nella percezione e stima di sé e nella relazione con l'altro.
- una complessiva maturazione dei bambini e di conseguenza una diminuzione delle



difficoltà sia globali che settoriali emerse in precedenza.

- il conseguimento di una maggiore autonomia linguistica
- una miglior inclusione nel gruppo da parte dei bambini con difficoltà linguistiche
- un aumento della motivazione ad apprendere e alla partecipazione attiva
- un miglioramento nella relazione scuola-famiglia ed in particolare l'avvio, la prosecuzione, l'approfondimento di un proficuo dialogo educativo
- un incremento della relazione tra i vari plessi scolastici in una ottica di scambio riflessioni, esperienze e di materiali didattici
- un incremento della collaborazione con l'associazionismo locale e il suo inserimento permanente in tutte le nostre realtà scolastiche.

MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE

La nostra azione educativa diventa efficace nella misura in cui sappiamo osservare e conoscere i nostri bambini per poter identificare i processi da promuovere, sostenere e rafforzare al fine di favorirne il loro sviluppo e la loro maturazione. Valutare quindi per cogliere i cambiamenti di atteggiamento e di performance dei bambini e per migliorare la proposta formativa. La osservazione-valutazione si baserà su un'ampia gamma di strategie:

Osservazioni e annotazioni occasionali e sistematiche (osservazioni dei bambini durante le attività accompagnata dal diario di bordo)

Raccolte documentali degli elaborati dei bambini (materiale utilizzabile per riflettere sul percorso con i bambini e con i genitori) che prevedono da parte dei docenti una analisi degli elaborati prodotti dai bambini

Griglie di osservazione

Videoregistrazioni

Registrazioni dei brainstorming, dei focus-grup, dei circle time, delle riflessioni parlate -dei bambini

Griglie di autovalutazione dei bambini

Si prevede inoltre:

di condividere i progetti con tutti gli insegnanti delle scuole dell'infanzia dell'istituto in incontri di collegio docenti-

-di effettuare confronti e scambi continui tra i formatori, i tutor, le insegnanti che hanno in carico i bambini nelle attività curriculari in modo da creare una sinergia di intenti e una riflessione continua sulle risposte dei bambini nei confronti delle proposte didattiche

-di presentare i progetti all'utenza nelle singole scuole in modo da raggiungere il maggior numero di genitori.

- di presentare, a conclusione dei percorsi, attraverso una documentazione video i progetti ai genitori in presenza delle insegnanti e dei formatori che si renderanno disponibili a dialogare con le famiglie. Saranno invitate le rappresentanze del Comune per creare una sensibilità condivisa.

-di raccogliere e organizzare i materiali prodotti depositandoli presso la segreteria in un luogo accessibile a tutti per dare la possibilità ad ogni insegnante di accedere alla documentazione anche in vista di riproporre autonomamente alcune attività.

- di indagare per il futuro ulteriori possibilità di collaborazione tra gli enti del territorio

-di organizzare incontri di autoaggiornamento sui contenuti individuati nel modulo

Data inizio prevista	09/10/2017
Data fine prevista	27/04/2018
Tipo Modulo	Linguaggi
Sedi dove è previsto il modulo	VRAA872016 VRAA872038
Numero destinatari	15 Allievi (scuola dell'infanzia)
Numero ore	30



Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: "Parole in gioco"

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		15	1.561,50 €
	TOTALE					4.561,50 €

Elenco dei moduli Modulo: Musica Titolo: "Fare musica"

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	"Fare musica"
Descrizione modulo	<p>struttura</p> <p>IL progetto nasce dalla consapevolezza che nella scuola dell'infanzia l'educazione musicale riveste una grande importanza nella educazione del bambino visto nella sua globalità, toccando in modo particolare gli aspetti legati all'espressione non verbale e alla corporeità. Egli, interagendo con il paesaggio sonoro, sviluppa le proprie capacità siano esse espressive che cognitive che relazionali. Attraverso le esperienze sonoro-musicali e motorio -corporee il bambino interiorizza i fondamentali riferimenti ritmici -spaziali e spazio-temporali. Il modulo previsto, rivolto ad un gruppo di bambini primariamente di 5 anni con difficoltà di attenzione, concentrazione, organizzazione spazio-temporale, accettazione delle regole, sarà organizzato in una scuola dell'infanzia dell'istituto. Verrà proposto una volta la settimana, si avvarrà di esperti in musica ed espressione corporea, che opereranno in sinergia e continuità con i docenti delle sezioni nei quali i bambini sono inseriti.</p> <p>Finalità : favorire la formazione e l'educazione dell'individuo nella sua globalità, attraverso l'espressione non verbale e la corporeità</p> <p>Obiettivi Formativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favorire la consapevolezza corporea rispetto a sé, agli altri e all'ambiente . • Sviluppare la capacità di ascolto e di attenzione generale nel rispetto delle regole e delle attività. • Rafforzare l'autonomia, la stima di sé e l'identità. • Sviluppare ed affinare le capacità ritmiche, vocali, gestuali ed espressivo/corporee. • Rappresentare in modo completo e strutturato la figura umana ferma e in movimento. • Reagire a suoni, rumori, musiche, indicazioni verbali, con il movimento libero e/o guidato, individualmente o in gruppo. • Imitare, riprodurre, variare suoni, cellule ritmiche, melodie, con la voce e con gli strumenti. • Memorizzare e riprodurre filastrocche e canti. • Mantenere la pulsazione e riprodurre semplici cellule ritmiche con il gesto/ suono e l'uso di strumenti a piccola percussione.



Contenuti

Espressione corporea
danze strutturate

Accompagnamenti musicali e improvvisazioni ritmiche con strumenti a piccola percussione.

Filastrocche e canti anche con ausilio di gesti/ suono.

Canti gioco con uso di oggetti e materiale non strutturato.

Giochi di riscaldamento e di rilassamento.

Memorizzare e riprodurre coreografie di gruppo

Principali metodologie

La metodologia che sottende questo approccio educativo si riferisce alla la dimensione delle "competenza" che consente di valorizzare i diversi stili di apprendimento in un'ottica inter e pluridisciplinare. Conseguentemente, vista l'età dei bambini, si porrà particolare attenzione al portare i processi cognitivi sul piano della concretezza e della materialità attraverso metodologie ludiche ed euristiche. In particolare il bambino dai tre ai cinque approda alla conoscenza della realtà circostante attraverso attività di tipo esperienziale in cui operano simultaneamente diversi canali di apprendimento: motorio, percettivo, emotivo, affettivo, comunicativo, relazionale e cognitivo. L'intervento musicale può inserirsi adeguatamente in questo percorso formativo quando, più che "dare" competenze prettamente musicali, offre al bambino uno "spazio/tempo" in cui egli possa esprimersi individualmente e in gruppo, mettendosi in gioco globalmente, con il corpo, la voce, il gesto e il movimento, in situazione piacevoli di scoperta e sperimentazione. Si fa riferimento ai vari canali sensoriali attraverso cui passa l'apprendimento: visivo-verbale, visivo-iconografico, uditivo, cinestesico per cui la proposta didattica sarà sempre globale, si utilizzeranno diversi mezzi espressivi come la danza, il canto, l'espressione corporea, l'uso di strumenti a piccola percussione, avvicinando il bambino al mondo del suono/musica nel senso più ampio e completo del termine.

Tutte le proposte vengono contestualizzate e presentate sotto forma di gioco per accattivare l'interesse del bambino, stimolarne la partecipazione, favorirne il coinvolgimento emotivo e la sua rielaborazione personale. Verranno utilizzati libri illustrati per l'infanzia come contenitore fantastico delle diverse attività. Ogni incontro proporrà più attività e l'elaborazione delle stesse da diversi punti di vista: ad esempio cantare una canzone, danzarla, suonarla con i gesti e con gli strumenti lasciando ampio spazio alla ricerca dei bambini. Per taluni interventi saranno utilizzate inoltre tecniche di Modeling, che si basano sull'apprendimento osservativo, esso avviene quando il soggetto osserva un'altra persona (modello) che esegue il comportamento in questione. Una strategia sempre utilizzata nel percorso sarà quella di partire da contesti motivanti di gioco per pervenire a contesti sonoro-musicali più strutturati secondo una progressione che nasce dal corpo, dal suono vocale e dalla scansione verbale (prima che dal canto), dall'uso di una strumentazione didattica (di approccio immediato ideata a misura di bambino) e procede verso forme di integrazione di tutte quelle potenzialità espressive. Esse (sia musicali che collegabili alla musica) portano naturalmente alla performance come momento di acquisizione definitiva della consapevolezza delle competenze acquisite. Tutto includendo in ogni percorso la più ampia possibile partecipazione creativa del bambino e del gruppo, così che il prodotto finale venga sentito come qualcosa di proprio.

Risultati attesi

Dal progetto si attendono i seguenti risultati:

- un miglioramento nella percezione e stima di sé e nella relazione con l'altro.
- una complessiva maturazione dei bambini e di conseguenza una diminuzione delle difficoltà sia globali che settoriali emerse in precedenza.
- una miglior inclusione nel gruppo da parte dei bambini con difficoltà di accettazione delle regole
- un aumento della motivazione ad apprendere e alla partecipazione attiva
- un miglioramento nella relazione scuola-famiglia ed in particolare l'avvio, la prosecuzione, l'approfondimento di un proficuo dialogo educativo.
- un incremento della relazione tra i vari plessi scolastici in una ottica di scambio riflessioni, esperienze e di materiali didattici



- un incremento della collaborazione con l'associazionismo locale e il suo inserimento permanente in tutte le nostre realtà scolastiche.
- un ulteriore miglioramento della percezione della scuola da parte dell'utenza.

MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE

La nostra azione educativa diventa efficace nella misura in cui sappiamo osservare e conoscere i nostri bambini per poter identificare i processi da promuovere, sostenere e rafforzare al fine di favorirne il loro sviluppo e la loro maturazione. Valutare quindi per cogliere i cambiamenti di atteggiamento e di performance dei bambini e per migliorare la proposta formativa. La osservazione-valutazione si baserà su un'ampia gamma di strategie:

Osservazioni e annotazioni occasionali e sistematiche (osservazioni dei bambini durante le attività accompagnata dal diario di bordo)

Raccolte documentali degli elaborati dei bambini (materiale utilizzabile per riflettere sul percorso con i bambini e con i genitori) che prevedono da parte dei docenti una analisi degli elaborati prodotti dai bambini

Griglie di osservazione

Videoregistrazioni

Registrazioni dei braingstorming, dei focus-grup, dei circle time, delle riflessioni parlate -dei bambini

Griglie di autovalutazione dei bambini

Si prevede inoltre:

di condividere i progetti con tutti gli insegnanti delle scuole dell'infanzia dell'istituto in incontri di collegio docenti-

-di effettuare confronti e scambi continui tra i formatori, i tutor, le insegnanti che hanno in carico i bambini nelle attività curriculari in modo da creare una sinergia di intenti e una riflessione continua sulle risposte dei bambini nei confronti delle proposte didattiche
-di presentare i progetti all'utenza nelle singole scuole in modo da raggiungere il maggior numero di genitori.

- di presentare, a conclusione dei percorsi una lezione aperta ai genitori

- di presentare, a conclusione dei percorsi, attraverso una documentazione video i progetti ai genitori in presenza delle insegnanti e dei formatori che si renderanno disponibili a dialogare con le famiglie. Saranno invitate le rappresentanze del Comune per creare una sensibilità condivisa.

-di raccogliere e organizzare i materiali prodotti depositandoli presso la segreteria in un luogo accessibile a tutti per dare la possibilità ad ogni insegnante di accedere alla documentazione anche in vista di riproporre autonomamente alcune attività.

- di indagare per il futuro ulteriori possibilità di collaborazione tra gli enti del territorio

-di organizzare incontri di autoaggiornamento sui contenuti individuati nel modulo

Data inizio prevista	09/10/2017
Data fine prevista	27/04/2018
Tipo Modulo	Musica
Sedi dove è previsto il modulo	VRAA872016 VRAA872049
Numero destinatari	20 Allievi (scuola dell'infanzia)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: "Fare musica"



Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli
Modulo: Musica
Titolo: MUSICANDO

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	MUSICANDO
Descrizione modulo	<p>struttura</p> <p>IL progetto nasce dalla consapevolezza che nella scuola dell'infanzia l'educazione musicale riveste una grande importanza nella educazione del bambino visto nella sua globalità, toccando in modo particolare gli aspetti legati all'espressione non verbale e alla corporeità. Egli, interagendo con il paesaggio sonoro, sviluppa le proprie capacità siano esse espressive che cognitive che relazionali. Attraverso le esperienze sonoro-musicali e motorio -corporee il bambino interiorizza i fondamentali riferimenti ritmici -spaziali e spazio-temporali. Il modulo previsto, rivolto ad un gruppo di bambini primariamente di 5 anni con difficoltà di attenzione, concentrazione, organizzazione spazio-temporale, accettazione delle regole, sarà organizzato in una scuola dell'infanzia dell'istituto. Verrà proposto una volta la settimana, si avvarrà di esperti in musica ed espressione corporea, che opereranno in sinergia e continuità con i docenti delle sezioni nei quali i bambini sono inseriti.</p> <p>Finalità : favorire la formazione e l'educazione dell'individuo nella sua globalità, attraverso l'espressione non verbale e la corporeità</p> <p>Obiettivi Formativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favorire la consapevolezza corporea rispetto a sé, agli altri e all'ambiente . • Sviluppare la capacità di ascolto e di attenzione generale nel rispetto delle regole e delle attività. • Rafforzare l'autonomia, la stima di sé e l'identità. • Sviluppare ed affinare le capacità ritmiche, vocali, gestuali ed espressivo/corporee. • Rappresentare in modo completo e strutturato la figura umana ferma e in movimento. • Reagire a suoni, rumori, musiche, indicazioni verbali, con il movimento libero e/o guidato, individualmente o in gruppo. • Imitare, riprodurre, variare suoni, cellule ritmiche, melodie, con la voce e con gli strumenti. • Memorizzare e riprodurre filastrocche e canti. • Mantenere la pulsazione e riprodurre semplici cellule ritmiche con il gesto/ suono e l'uso di strumenti a piccola percussione. <p>Contenuti</p> <p>Espressione corporea</p>

danze strutturate

Accompagnamenti musicali e improvvisazioni ritmiche con strumenti a piccola percussione.

Filastrocche e canti anche con ausilio di gesti/suono.

Canti gioco con uso di oggetti e materiale non strutturato.

Giochi di riscaldamento e di rilassamento.

Memorizzare e riprodurre coreografie di gruppo

Principali metodologie

La metodologia che sottende questo approccio educativo si riferisce alla la dimensione delle "competenza" che consente di valorizzare i diversi stili di apprendimento in un'ottica inter e pluridisciplinare. Conseguentemente, vista l'età dei bambini, si porrà particolare attenzione al portare i processi cognitivi sul piano della concretezza e della materialità attraverso metodologie ludiche ed euristiche. In particolare il bambino dai tre ai cinque approda alla conoscenza della realtà circostante attraverso attività di tipo esperienziale in cui operano simultaneamente diversi canali di apprendimento: motorio, percettivo, emotivo, affettivo, comunicativo, relazionale e cognitivo. L'intervento musicale può inserirsi adeguatamente in questo percorso formativo quando, più che "dare" competenze prettamente musicali, offre al bambino uno "spazio/tempo" in cui egli possa esprimersi individualmente e in gruppo, mettendosi in gioco globalmente, con il corpo, la voce, il gesto e il movimento, in situazione piacevoli di scoperta e sperimentazione. Si fa riferimento ai vari canali sensoriali attraverso cui passa l'apprendimento: visivo-verbale, visivo-iconografico, uditivo, cinestesico per cui la proposta didattica sarà sempre globale, si utilizzeranno diversi mezzi espressivi come la danza, il canto, l'espressione corporea, l'uso di strumenti a piccola percussione, avvicinando i bambino al mondo del suono/musica nel senso più ampio e completo del termine.

Tutte le proposte vengono contestualizzate e presentate sotto forma di gioco per accattivare l'interesse del bambino, stimolarne la partecipazione, favorirne il coinvolgimento emotivo e la sua rielaborazione personale. Verranno utilizzati libri illustrati per l'infanzia come contenitore fantastico delle diverse attività. Ogni incontro proporrà più attività e l'elaborazione delle stesse da diversi punti di vista: ad esempio cantare una canzone, danzarla, suonarla con i gesti e con gli strumenti lasciando ampio spazio alla ricerca dei bambini. Per taluni interventi saranno utilizzate inoltre tecniche di Modeling, che si basano sull'apprendimento osservativo, esso avviene quando il soggetto osserva un'altra persona (modello) che esegue il comportamento in questione. Una strategia sempre utilizzata nel percorso sarà quella di partire da contesti motivanti di gioco per pervenire a contesti sonoro-musicali più strutturati secondo una progressione che nasce dal corpo, dal suono vocale e dalla scansione verbale (prima che dal canto), dall'uso di una strumentazione didattica(di approccio immediato ideata a misura di bambino) e procede verso forme di integrazione di tutte quelle potenzialità espressive. Esse (sia musicali che collegabili alla musica) portano naturalmente alla performance come momento di acquisizione definitiva della consapevolezza delle competenze acquisite. Tutto includendo in ogni percorso la più ampia possibile partecipazione creativa del bambino e del gruppo, così che il prodotto finale venga sentito come qualcosa di proprio.

Risultati attesi

Dal progetto si attendono i seguenti risultati:

- un miglioramento nella percezione e stima di sé e nella relazione con l'altro.
- una complessiva maturazione dei bambini e di conseguenza una diminuzione delle difficoltà sia globali che settoriali emerse in precedenza.
- una miglior inclusione nel gruppo da parte dei bambini con difficoltà di accettazione delle regole
- un aumento della motivazione ad apprendere e alla partecipazione attiva
- un miglioramento nella relazione scuola-famiglia ed in particolare l'avvio, la prosecuzione, l'approfondimento di un proficuo dialogo educativo.
- un incremento della relazione tra i vari plessi scolastici in una ottica di scambio riflessioni, esperienze e di materiali didattici
- un incremento della collaborazione con l'associazionismo locale e il suo inserimento permanente in tutte le nostre realtà scolastiche.



- un ulteriore miglioramento della percezione della scuola da parte dell'utenza.

MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE

La nostra azione educativa diventa efficace nella misura in cui sappiamo osservare e conoscere i nostri bambini per poter identificare i processi da promuovere, sostenere e rafforzare al fine di favorirne il loro sviluppo e la loro maturazione. Valutare quindi per cogliere i cambiamenti di atteggiamento e di performance dei bambini e per migliorare la proposta formativa. La osservazione-valutazione si baserà su un'ampia gamma di strategie:

Osservazioni e annotazioni occasionali e sistematiche (osservazioni dei bambini durante le attività accompagnata dal diario di bordo)

Raccolte documentali degli elaborati dei bambini (materiale utilizzabile per riflettere sul percorso con i bambini e con i genitori) che prevedono da parte dei docenti una analisi degli elaborati prodotti dai bambini

Griglie di osservazione

Videoregistrazioni

Registrazioni dei braingstorming, dei focus-grup, dei circle time, delle riflessioni parlate -dei bambini

Griglie di autovalutazione dei bambini

Si prevede inoltre:

di condividere i progetti con tutti gli insegnanti delle scuole dell'infanzia dell'istituto in incontri di collegio docenti-

-di effettuare confronti e scambi continui tra i formatori, i tutor, le insegnanti che hanno in carico i bambini nelle attività curriculari in modo da creare una sinergia di intenti e una riflessione continua sulle risposte dei bambini nei confronti delle proposte didattiche

-di presentare i progetti all'utenza nelle singole scuole in modo da raggiungere il maggior numero di genitori.

- di presentare, a conclusione dei percorsi una lezione aperta ai genitori

- di presentare, a conclusione dei percorsi, attraverso una documentazione video i progetti ai genitori in presenza delle insegnanti e dei formatori che si renderanno disponibili a dialogare con le famiglie. Saranno invitate le rappresentanze del Comune per creare una sensibilità condivisa.

-di raccogliere e organizzare i materiali prodotti depositandoli presso la segreteria in un luogo accessibile a tutti per dare la possibilità ad ogni insegnante di accedere alla documentazione anche in vista di riproporre autonomamente alcune attività.

- di indagare per il futuro ulteriori possibilità di collaborazione tra gli enti del territorio

-di organizzare incontri di autoaggiornamento sui contenuti individuati nel modulo

Data inizio prevista	09/10/2017
Data fine prevista	27/04/2018
Tipo Modulo	Musica
Sedi dove è previsto il modulo	VRAA872027 VRAA872038
Numero destinatari	20 Allievi (scuola dell'infanzia)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: MUSICANDO

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
------------	---------------	------------------	-----------------	----------	--------------	--------------



Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Espressione corporea (attività ludiche, attività psicomotorie)

Titolo: "A scuola con il corpo"

Dettagli modulo

Titolo modulo	"A scuola con il corpo"
Descrizione modulo	<p>struttura</p> <p>Il progetto nasce dalla consapevolezza che nella scuola dell'infanzia l'educazione psicomotoria riveste un ruolo di grande importanza nella formazione integrale della persona, aiuta il bambino a crescere e a formarsi una personalità la più evoluta possibile. Il modulo previsto, rivolto ad un gruppo di bambini primariamente di 5 anni con difficoltà relazionali e di apprendimento, sarà organizzato in una scuola dell'infanzia utilizzando uno spazio attrezzato con materiali idonei per attività psicomotorie. Verrà proposto una volta la settimana, si avvarrà di esperti psicomotricisti con competenze in danzaterapia, espressione corporea, yoga e grafomotricità che opereranno in sinergia e continuità con i docenti delle sezioni nei quali i bambini sono inseriti.</p> <p>finalità generali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Promuovere una maturazione armonica della personalità del bambino attraverso il rispetto delle regole e la partecipazione attiva ad esperienze nuove e stimolanti che favoriscano l'arricchimento personale. - Promuovere la presa di coscienza del valore del corpo inteso come una delle espressioni della personalità e come condizione funzionale, comunicativa e pratica da sviluppare in ordine a tutti i piani formativi -Potenziare l'intervento didattico curriculare riferendosi a tutti i campi di esperienza attraverso l'attività psicomotoria <p>Obiettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> • percepire il proprio corpo nella sua globalità • acquisire una positiva immagine di se • sviluppare la propria espressività e creatività corporea • controllare gli schemi dinamici e posturali • sviluppare la coordinazione dinamica generale e segmentarla e l'organizzazione motoria • sviluppare capacità senso- percettive e di motricità fine • sviluppare l'orientamento spazio- temporale • consolidare concetti topologico-spaziali complessi • controllare l'interazione motoria • sviluppare una motricità produttiva e finalizzata • mettere in relazione corpo, suono, musica, segno, spazio • Modulare l'intensità del movimento • tradurre e rielaborare il suono e il movimento in codici diversi • Attraverso il corpo e il movimento scoprire le caratteristiche principali di segni e linee. • percepire il proprio corpo in relazione all'ambiente e agli altri in modo da sviluppare l'aspetto relazionale • favorire situazioni di relazione profonda con il sé e con l'altro

- Favorire il passaggio dal piano del vissuto al piano simbolico

Contenuti

Gli incontri di psicomotricità prevedono: rituali iniziali e finali; giochi di fiducia e di rassicurazione profonda; giochi senso-motori (coordinazione dinamica generale e segmentaria, orientamento spazio-temporale.); giochi simbolici; uno spazio narrativo; giochi di costruzione; attività di rilassamento; attività di formalizzazione dell'esperienza sia grafiche che pittoriche che verbali. Sono inoltre previsti incontri specifici di espressione corporea con l'uso della musica per favorire la creatività e l'espressività corporea del bambino prendendo consapevolezza delle possibilità offerte dal corpo anche in relazione allo spazio e all'altro. Una particolare attenzione verrà posta ad attività motorie che permettano ai bambini di maturare prerequisiti grafici (percorsi, sequenze di movimenti, tracciati corporei, esperienze sulla relazione tra corpo- movimento-suono- segno)

Principali metodologie

La metodologia che sottende questo approccio educativo si riferisce alla la dimensione delle "competenza" che consente di valorizzare i diversi stili di apprendimento in un'ottica inter e pluridisciplinare. Conseguentemente, vista l'età dei bambini, si porrà particolare attenzione al portare i processi cognitivi sul piano della concretezza e della materialità attraverso metodologie ludiche ed euristiche.

In particolare in questo modulo che vede il corpo protagonista, in una sua lettura multidisciplinare

integrando i due aspetti psiche-soma dell'individuo, viene privilegiata una didattica di tipo laboratoriale che consente ai bambini il contatto con diversi tipi di materiali, all'interno di percorsi intenzionali in cui vi sia la possibilità di sperimentare e inventare. In questo senso si può considerare la modalità utilizzata come Learning by doing poiché questa metodologia che vede il bambino al centro dell'agire educativo, si allontana completamente dal tradizionale metodo trasmissivo per configurarsi come partecipazione attiva del bambino che costruisce il suo percorso di ricerca potendo sempre esprimere interessi e bisogni all'interno di un setting accuratamente predisposto dall'educatore. Corpo, azione, pensiero, riflessione in un percorso che porta i bambini a interiorizzare, riflettere, pensare e acquisire consapevolezza sulle azioni che stanno compiendo.

L'educatore osserva e partendo dalle ricerche del gruppo incoraggia, rilancia l'interesse, propone, in un'ottica che va dalla presa di coscienza di sé all'interazione con l'altro, dal corpo vissuto al corpo rappresentato, dal movimento all'organizzazione dello spazio.

L'educatore si pone ed agisce con il bambino grazie alla sua empatia tonica cioè la capacità di ascolto profondo del bambino e l'osservazione delle suo produzioni. Lasciando ampio spazio alla ricerca dei bambini vengono predisposti gli spazi i tempi e i materiali con e nei quali i bambini possano agire liberamente, sperimentare, scoprire il piacere di inventare, utilizzare il pensiero divergente, imparare da e con gli altri. Il formatore accompagna i bambini all'incontro con l'altro, verso una profonda accettazione e rispetto (partendo dal sé) dell'altro da sé. L'aspetto relazionale, in questo senso assume un ruolo centrale nella formazione. Al tal fine verranno utilizzate strategie didattiche come il circle time e il brainstorming.

Risultati attesi

Dal progetto si attendono i seguenti risultati:

- un miglioramento nella percezione e stima di sé e nella relazione con l'altro.
- una complessiva maturazione dei bambini e di conseguenza una diminuzione delle difficoltà sia globali che settoriali emerse in precedenza.
- una miglior inclusione nel gruppo da parte dei bambini con difficoltà di relazione.
- un aumento della motivazione ad apprendere e alla partecipazione attiva
- un miglioramento nella relazione scuola-famiglia ed in particolare l'avvio, la prosecuzione, l'approfondimento di un proficuo dialogo educativo.
- un incremento della relazione tra i vari plessi scolastici in una ottica di scambio riflessioni, esperienze e di materiali didattici
- un incremento della collaborazione con l'associazionismo locale e il suo inserimento permanente in tutte le nostre realtà scolastiche.
- un ulteriore miglioramento della percezione della scuola da parte dell'utenza.

Modalità di documentazione e verifica

Tenendo presente che la documentazione risulta necessaria per:



- cogliere le esigenze dei bambini e riequilibrare costantemente le proposte didattiche
 - Riflettere sui punti di forza e su eventuali punti deboli del progetto per poterlo migliorare in una eventuale futura applicazione
 - Avere un supporto per le attività di verifica e autovalutazione
 - Rendere partecipi i genitori del lavoro svolto a scuola (visibilità)
- Si prevede di monitorare l'intero percorso attraverso molteplici strategie :
- il diario di bordo
 - griglie di osservazione
 - videoregistrazioni
 - registrazioni dei brainstorming dei bambini
 - cheklist
 - i prodotti stessi dei bambini
- Si prevede inoltre:
- di condividere i progetti con tutti gli insegnanti delle scuole dell'infanzia dell'istituto in incontri di collegio docenti-
- di effettuare confronti e scambi continui tra i formatori, i tutor, le insegnanti che hanno in carico i bambini nelle attività curriculari in modo da creare una sinergia di intenti e una riflessione continua sulle risposte dei bambini nei confronti delle proposte didattiche
 - di presentare i progetti all'utenza nelle singole scuole in modo da raggiungere il maggior numero di genitori.
 - di presentare, a conclusione dei percorsi, attraverso una documentazione video i progetti ai genitori in presenza delle insegnanti e dei formatori che si renderanno disponibili a dialogare con le famiglie. Saranno invitate le rappresentanze del Comune per creare una sensibilità condivisa.
 - di raccogliere e organizzare i materiali prodotti depositandoli presso la segreteria in un luogo accessibile a tutti per dare la possibilità ad ogni insegnante di accedere alla documentazione anche in vista di riproporre autonomamente alcune attività.
 - di indagare per il futuro ulteriori possibilità di collaborazione tra gli enti del territorio
 - di organizzare incontri di autoaggiornamento sui contenuti individuati nel modulo

Data inizio prevista	09/10/2017
Data fine prevista	27/04/2018
Tipo Modulo	Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie)
Sedi dove è previsto il modulo	VRAA872016 VRAA872027
Numero destinatari	20 Allievi (scuola dell'infanzia)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: "A scuola con il corpo"

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Articolazione della candidatura

10.2.2 - Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base

10.2.2A - Competenze di base

Sezione: Progetto

Progetto: PER UNA SCUOLA CHE NON LASCIA INDIETRO

Descrizione progetto	Il progetto si propone di rafforzare le competenze di base al fine di ridurre gli svantaggi socioculturali prevenendo la dispersione scolastica, facendo dell'Istituto Comprensivo 'Franco Cappa' di Bovolone un polo di aggregazione sociale mediante proposte didattiche innovative sia in orario extrascolastico sia nel periodo estivo. L'istituto è l'unico del comune per quanto riguarda il primo ciclo di istruzione e pertanto di fatto coinvolge la totalità dei bambini e dei ragazzi in età scolare fino ai 14 anni del territorio. Il progetto intende valorizzare questa sua ampia funzione sociale andando a individuare le fasce più deboli, spesso legate a un background socioculturale di livello basso e a una non adeguata integrazione per una parte di famiglie di origine straniera, implicandole in attività di recupero e rinforzo delle competenze scolastiche di base. Si tratta così di perseguire le finalità di un miglioramento del successo formativo, di uno sviluppo di competenze e interessi che più difficilmente emergono nella didattica curricolare, di una ricomposizione di un contesto relazionale che risulta spesso frammentato e conflittuale, attraversato da profondi disagi e spiccato senso di disorientamento.
-----------------------------	--

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

Il comune di Bovolone conta poco meno di 16.000 abitanti che risiedono quasi tutti nel capoluogo, che è perciò uno dei principali centri della media pianura veronese. Negli ultimi decenni e fino alla crisi iniziata nel 2008, l'economia del territorio è cresciuta in modo rapido e diffuso soprattutto grazie allo sviluppo del settore del mobile d'arte che ha profondamente trasformato il tessuto sociale e notevolmente innalzato il livello di benessere. Non è per altro venuto meno il ruolo fondamentale dell'agricoltura. Di conseguenza è diventata rilevante la presenza di lavoratori e famiglie straniere provenienti da un ampio spettro di nazioni ma con la prevalenza di Marocco e Romania. La crisi degli ultimi anni ha inciso con forza su questo quadro: la produzione del mobile ne ha risentito al punto che molte imprese hanno cessato l'attività. Si è diffusa la disoccupazione a livelli prima sconosciuti e il tessuto sociale ne ha risentito in modo significativo. È proprio la situazione di disagio socio-economico il principale fattore di rischio per quanto riguarda la dispersione scolastica; ad esso vanno aggiunti un background culturale di basso livello che non ha sempre una adeguata considerazione dell'impegno scolastico e una integrazione parziale per diverse famiglie straniere.

Obiettivi del progetto

Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020

Con il progetto si intendono raggiungere i seguenti obiettivi: a) favorire il recupero delle competenze di base in italiano e matematica per quegli alunni che presentano importanti difficoltà in tali ambiti e per i quali la sola attività curricolare è insufficiente; b) aumentare il livello di interesse per l'attività e le discipline scolastiche mediante approcci didattici innovativi adeguatamente collegati con i più tradizionali percorsi; c) accrescere l'autostima, il senso di autoefficacia e il livello di motivazione all'apprendimento d) rendere la scuola un luogo di efficace socializzazione anche in orario extracurricolare e di benessere relazionale in collegamento con le attività legate agli ambiti di ascolto già in essere; e) ridurre l'insuccesso formativo e migliorare il livello degli apprendimenti in collaborazione con le associazioni non profit che già offrono opportunità di aiuto allo studio nel pomeriggio; f) migliorare l'integrazione degli alunni nel tessuto sociale incrementando la collaborazione con il vasto mondo delle associazioni locali

Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

I destinatari sono in primo luogo sia gli alunni della scuola primaria che gli alunni della scuola secondaria che presentano situazioni di maggiore difficoltà scolastica e una situazione di rischio, più o meno accentuato, di marginalità sociale. Possono essere alunni che provengono da situazioni socio economiche disagiate e che non hanno adeguati supporti e stimoli a riguardo dell'apprendimento, alunni che risentono di situazioni familiari problematiche, di alunni che non hanno contesti sociali di riferimento stabili e educativamente significativi, di alunni diversamente abili che possono beneficiare di nuove e ulteriori occasioni di apprendimento e di relazione, alunni che non si sono ben inseriti nel gruppo classe anche a causa di atteggiamenti prevaricatori da parte di eventuali compagni leader negativi, alunni di origine straniera che faticano a inserirsi nell'ambito scolastico e nel contesto dei pari. Ma proprio nell'ottica dell'inclusione di queste fasce di studenti il progetto si rivolge anche ad alunni che, vivendo una situazione di non disagio, possono migliorare le loro competenze sociali e civiche, oltre a quelle disciplinari, così da contribuire a creare nei moduli un clima e una modalità operative improntate alla collaborazione e alla solidarietà.



Apertura della scuola oltre l'orario

Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.

Presso la sede centrale della scuola l'apertura sarà garantita coordinando gli orari pomeridiani degli uffici e dei collaboratori scolastici con le attività previste dal progetto. Ciò significa che la scuola potrà rimanere aperta quotidianamente almeno fino alle 17.30. Tenuto poi conto che in alcune aule della medesima sede centrale svolge le lezioni serali il CPIA per tre sere alla settimana sarà possibile con gli opportuni aggiustamenti organizzativi garantire l'apertura anche in alcune di tali serate. Per quanto riguarda la sede della scuola primaria, essendo presente il personale fino alle 18.00 per la presenza di un corso a tempo pieno che termina alle 16.15, si potrà usufruire della struttura fino a quell'ora. In ogni caso, si potrà prevedere l'adeguamento dell'organizzazione del personale nel caso in alcuni pomeriggi o serate non si verificassero le condizioni di cui sopra.

Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni *Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, con quali finalità.*

Il progetto prevede la partecipazione di un' importante associazione del territorio che da anni propone servizi agli studenti per lo studio assistito pomeridiano mediante una convenzione con il Comune. In locali attigui alla scuola primaria, gli alunni sono suddivisi in gruppi a seconda delle esigenze e svolgono attività seguiti da educatori e personale qualificato. Si tratta di un servizio qualificato di assistenza allo studio che favorisce il recupero delle situazioni più difficili; essa potrà offrire le sue competenze per la realizzazione dei percorsi di recupero e rafforzamento delle competenze di base e di lingua straniera. È da notare inoltre che l'associazione organizza e realizza laboratori di creatività ed espressività quali teatro, pittura, giardinaggio e altre attività artigianali. L'Istituto collabora da tempo e in modo proficuo con l'associazione.

Si prevede inoltre la collaborazione con associazioni per l'insegnamento della lingua inglese e gli scambi culturali



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Metodologie e Innovatività

Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.

Le metodologie didattiche adottate saranno quelle dell'esercitazione svolta in gruppo sotto la guida dell'esperto, del cooperative learning, dal lavoro in piccoli gruppi e dei compiti di realtà. La didattica sarà principalmente di tipo laboratoriale e del learning by doing. In generale sarà sempre predisposto un setting ambientale che non riproduca le più tradizionali modalità didattiche del percorso curricolare, ma che mediante approcci, per l'appunto, innovativi in quanto focalizzati sul protagonismo dell'alunno valorizzino potenzialità talvolta sommerse.

Il progetto risulta innovativo perché non vi è mai stato nell'Istituto e nel territorio un intervento così ampio, diversificato e consistente per il rafforzamento delle competenze di base. Inoltre le modalità didattiche previste dal progetto risultano pressoché inedite e solo molto parzialmente applicate nella normale attività curricolare; ne deriverà un positivo stimolo per tutto l'Istituto a beneficio di tutti gli alunni. Infine per la prima volta e in modo creativo e diversificato l'Istituto diventa un polo di aggregazione educativa per una fascia di studenti che altrimenti si trascinerebbe da una strada all'altra con il conseguente rischio di devianza e di drop out. Non va infine trascurato l'innovativo impiego per le suddette finalità del periodo estivo.

Coerenza con l'offerta formativa

Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altri azione del PON-FSE.

Il progetto, pienamente coerente e funzionale alle finalità dell'Istituto enucleate nel PTOF, si integra con le attività descritte nel medesimo PTOF grazie in primo luogo al fatto che è stato predisposto con la collaborazione delle diverse figure di docenti Funzioni strumentali e di docenti referenti che si occupano degli ambiti di intervento interessati dal progetto stesso. Di conseguenza le diverse progettualità riguardanti il rafforzamento delle competenze di italiano e matematica, l'attività motoria e quella espressiva sono pensate come complementari e integrative di quelle indicate nel PTOF. In secondo luogo, i tempi e i luoghi di realizzazione del progetto sono pienamente compatibili con l'attività scolastica sia perché i moduli pomeridiani verranno a rafforzare il lavoro curricolare e non ad ostacolarlo, sia perché i moduli estivi lo completano e lo sviluppano in un periodo dell'anno normalmente concepito come netto distacco dalla scuola.



Inclusività

Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

Gli alunni con maggiori difficoltà di tipo culturale o sociale saranno coinvolti mediante una successione di azioni integrate e coordinate. 1) A partire dai risultati scolastici e dalle valutazioni dei consigli di classe/team docenti saranno individuati gli alunni maggiormente bisognosi degli interventi di potenziamento della competenze. 2) In appositi colloqui agli alunni e alle loro famiglie verrà illustrato nel dettaglio il modulo ritenuto per loro più adatto presentandolo quale opportunità di primaria importanza per il conseguimento del successo formativo. 3) Con gli alunni e famiglie verrà quindi stretto un patto formativo nel quale vengono riassunti gli obiettivi e le modalità del percorso, e nel quale le parti si impegnano a partecipare con costanza e massimo impegno; ciò al fine di responsabilizzare, accrescere il livello di motivazione e la consapevolezza della posta in gioco. 4) Le strategie didattiche, superando la tradizionale lezione frontale, saranno specificamente volte alla partecipazione attiva degli alunni e perciò per loro natura inclusive. 5) i risultati raggiunti saranno al termine dello svolgimento del modulo condivisi con ciascun alunno e relativa famiglia per documentare l'efficacia del lavoro fatto e l'attendibilità del patto sottoscritto

Impatto e sostenibilità

Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.

Gli impatti sui destinatari e la maturazione delle competenze saranno valutati analizzando gli esiti delle verifiche finali rispetto ai risultati ottenuti nei test iniziali; inoltre le verifiche formative formali e informali in itinere permetteranno di monitorare con continuità l'incidenza dell'attività. Un altro elemento di valutazione degli impatti sarà il confronto tra l'andamento del rendimento scolastico nelle diverse discipline/aree disciplinari rilevato dagli insegnanti all'inizio del modulo e quello osservato alla fine dello stesso. Un miglioramento disciplinare e un miglioramento generale costituiscono infatti due indicatori essenziali per accertare la validità dell'attività svolta. Sulla comunità scolastica vi sarà una valutazione qualitativa ad opera del team docenti/consigli di classe riguardante l'incremento del benessere relazionale e della disponibilità all'impegno e al dialogo educativo, ed una quantitativa mediante la rilevazione della variazione della media dei voti in ogni classe dall'inizio alla fine della attività. Per rilevare gli impatti sul territorio verrà proposto alla famiglia un questionario finale di gradimento e di percezione di utilità. Strumento analogo sarà impiegato per rilevare i punti di vista dei partecipanti sull'andamento e gli esiti.

Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio

Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices).

Il progetto sarà comunicato alla comunità scolastica e al territorio mediante il sito web della scuola e una brochure sintetica cartacea consegnata alle famiglie e ai soggetti istituzionali e associativi anche indirettamente interessati. Ci si prefigge di mettere a punto dei modelli di intervento che possano nel tempo, risorse permettendo, costituire la modalità "normale" adottata dalla scuola per il potenziamento delle competenze di base. Si punta quindi a creare una struttura precisa e nello stesso tempo flessibile di attività didattica innovativa e inclusiva a un tempo in orario extracurricolare. Il materiale didattico prodotto da ogni modulo sarà la base per creare un modello standard in ogni ambito, per poterlo poi inserire organicamente nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa della scuola.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto

Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.

Il coinvolgimento di studenti e genitori avverrà nelle seguenti fasi. 1) Colloqui specifici per proporre la partecipazione al progetto e conseguente illustrazione dello stesso. 2) Raccolta in questa sede e mediante successivi contributi scritti di osservazioni ed esigenze di cui tener conto nella definizione finale del percorso. 3) sottoscrizione di un patto formativo che contenga gli elementi essenziali dell'attività e comporti piena assunzione di responsabilità. 4) Restituzione e verifica finale in un apposito incontro oppure mediante ampia e dettagliata comunicazione; inoltre il coinvolgimento sarà sviluppato anche mediante strategie metacognitive quali, per esempio, la compilazione di specifici questionari nei quali esprimere non solo il gradimento ma anche suggerimenti di integrazione e modifica.



Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
A WINDOW ON BRITAIN	151 Allegati 16.17 al PTOF	http://www.icbovolone.gov.it/downloadAllegatiSito.php?idFile=794
AIUTAMI A FARE DA SOLO	147 Allegati 16.17 al PTOF	http://www.icbovolone.gov.it/downloadAllegatiSito.php?idFile=794
ALFABETIZZAZIONE E RECUPERO	146 Allegati 16.17 al PTOF	http://www.icbovolone.gov.it/downloadAllegatiSito.php?idFile=794
CONTO E RICONTO CON LE MANI CHE CONTANO	98 Allegati 16.17 al PTOF	http://www.icbovolone.gov.it/downloadAllegatiSito.php?idFile=794
LET'S SPEAK ENGLISH	159 Allegati 16.17 al PTOF	http://www.icbovolone.gov.it/downloadAllegatiSito.php?idFile=794
POTENZIAMENTO E RECUPERO	99 Allegati 16.17 PTOF	http://www.icbovolone.gov.it/downloadAllegatiSito.php?idFile=794
RECUPERO POST SCREENING DSA	117 Allegati 16.17 PTOF	http://www.icbovolone.gov.it/downloadAllegatiSito.php?idFile=794

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Protocollo	Data Protocollo	All. egato
Progettazione e realizzazione dei moduli 'APPRENDERE IN ESTATE 18', 'IMMERSIONE NELL'ITALIANO 18', 'IMMERSIONE NELL'ITALIANO 19'		Associazione ONLUS di Promozione sociale				
Progettazione e realizzazione dei moduli: SUMMER CAMP 18 JUNIOR, SUMMER CAMP 18 SENIOR, SUMMER CAMP 19 JUNIOR		Associazione per l'insegnamento dell'inglese e gli scambi culturali				

Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

Tipologie Strutture Ospitanti Estere

Settore	Elemento
---------	----------

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli



Modulo	Costo totale
IMMERSIONE NELL'ITALIANO 18	€ 4.561,50
IMMERSIONE NELL'ITALIANO 19	€ 4.561,50
APPRENDERE IN ESTATE 18	€ 5.082,00
POTENZIAMO L'ITALIANO 18	€ 4.561,50
POTENZIAMO L'ITALIANO 19	€ 4.561,50
POTENZIAMO LA MATEMATICA	€ 4.561,50
SUMMER CAMP 18 SENIOR	€ 4.561,50
SUMMER CAMP 18 JUNIOR	€ 4.561,50
SUMMER CAMP 19 JUNIOR	€ 4.561,50
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 41.574,00

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli

Modulo: Italiano per stranieri

Titolo: IMMERSIONE NELL'ITALIANO 18

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	IMMERSIONE NELL'ITALIANO 18
Descrizione modulo	<p>STRUTTURA DEL MODULO L'attività, organizzata dal lunedì al venerdì indicativamente dalle 9.00 alle 12.00, sarà rivolta agli alunni di origine straniera della scuola primaria al fine di potenziare l'apprendimento della lingua Italiana. Si svolgerà nel periodo estivo antecedente l'inizio del nuovo anno scolastico per migliorare le competenze linguistiche che favoriscono l'integrazione garantendo inoltre pari opportunità agli alunni stranieri di successo scolastico. Le attività terranno conto dei reali bisogni degli alunni stranieri e del loro livello di competenza linguistica ed avranno i seguenti obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Migliorare le capacità strumentali di base. - Fornire gli elementi base per la conoscenza della lingua italiana. - Sviluppare le abilità comunicative. - Sviluppare le abilità per orientarsi nel sociale. - Migliorare l'autostima e l'integrazione degli alunni. <p>CONTENUTI I nuclei tematici che si affronteranno saranno: la famiglia, il lavoro, lo sport, lo shopping, la cucina, il corpo umano, le festività, le stagioni, la scuola, storie di vita quotidiana, la città e i suoi servizi,</p> <p>METODOLOGIA L'attività, mirata al consolidamento-sviluppo delle abilità e delle conoscenze linguistiche di base, dovrà essere in grado di soddisfare i diversi bisogni comunicativi degli alunni pertanto si metterà in primo piano i saperi, le preconcoscenze, la cultura d'origine e il vissuto della persona in quanto tale. Da questa considerazione il lavoro sarà predisposto e organizzato in modo modulare attraverso l'impiego di unità di apprendimento, più flessibili ed elastiche, che consentono un adattamento facile e graduale a situazioni e contesti, sulla base di criteri non solo cognitivi, ma anche affettivi e psicologici. Gli incontri partiranno da riflessioni, curiosità, domande e approfondimenti su temi più sentiti dagli</p>



alunni. Anche le attività ludiche e di cooperazione, come giochi e lavori di gruppo, assumeranno particolare rilevanza. Esse verranno inserite nella progettazione delle unità di apprendimento e affiancate ai momenti di lavoro individuale, in quanto, essendo poco ansiogene, permettono agli alunni di socializzare, di confrontarsi e di instaurare relazioni . ecc.

L'aspetto relazionale, oltre a quello linguistico, dovrà essere uno dei punti di forza dell'attività che diventerà anche un'occasione di "educazione" alla interculturalità e alla convivenza civile.

Il progetto verrà attuato in collaborazione con l'Associazione di Bovolone "Eureka a colori" che da anni collabora con la scuola per la realizzazione di percorsi didattici e laboratori linguistici per favorire l'accoglienza e l'inserimento degli alunni stranieri.

RISULTATI ATTESI

- facilitazione nell'inserimento e nell'integrazione
- miglioramento della socializzazione
- miglioramento del rendimento scolastico
- conseguimento di una maggiore autonomia linguistica
- partecipazione al lavoro attivo della classe
- raggiungimento di determinati obiettivi delle programmazioni disciplinari
- accettazione e comprensione delle diversità
- aumentata consapevolezza delle proprie possibilità e capacità

MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione degli alunni, intesa sia come verifica dei risultati, sia come valutazione dei processi cognitivi, terrà conto della situazione di partenza, delle reali capacità dell'alunno, dell'impegno dimostrato e dell'efficacia dell'azione formativa e si baserà su un'ampia gamma di strategie valutative:

- Osservazioni e annotazioni sistematiche (l'osservazione costante del comportamento e dell'attività degli allievi durante le attività accompagnata da una sorta di diario informale)
- Raccolte documentali (campioni progressivi degli elaborati degli studenti, di cui i genitori possano prendere visione);
- Checklists (tecniche semplici di registrazione dei progressi degli studenti)
- Prodotti
- Domande a risposta aperta (queste prove, a differenza di quelle strutturate, riescono a dimostrare quello che gli studenti pensano e come usano le conoscenze nelle diverse aree disciplinari)
- Test strutturati a scelta multipla (queste prove, che corrispondono di norma a quelle standardizzate, vanno bene quando sono usate come parte di un più complessivo programma di verifiche, perché sono adatte solo a misurare 'sezioni' di conoscenze e competenze ma mai competenze di ordine superiore come il problem solving, la capacità di analisi e sintesi, la capacità di prendere decisioni o di valutare).
- Questionario finale di gradimento e percezione di utilità

Data inizio prevista	20/08/2018
Data fine prevista	31/08/2018
Tipo Modulo	Italiano per stranieri
Sedi dove è previsto il modulo	VREE87202C
Numero destinatari	15 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: IMMERSIONE NELL'ITALIANO 18



Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		15	1.561,50 €
	TOTALE					4.561,50 €

Elenco dei moduli

Modulo: Italiano per stranieri

Titolo: IMMERSIONE NELL'ITALIANO 19

Dettagli modulo

Titolo modulo	IMMERSIONE NELL'ITALIANO 19
Descrizione modulo	<p>STRUTTURA DEL MODULO</p> <p>L'attività, organizzata dal lunedì al venerdì indicativamente dalle 9.00 alle 12.00, sarà rivolta agli alunni di origine straniera della scuola primaria al fine di potenziare l'apprendimento della lingua Italiana. Si svolgerà nel periodo estivo antecedente l'inizio del nuovo anno scolastico per migliorare le competenze linguistiche che favoriscono l'integrazione garantendo inoltre pari opportunità agli alunni stranieri di successo scolastico. Le attività terranno conto dei reali bisogni degli alunni stranieri e del loro livello di competenza linguistica ed avranno i seguenti obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Migliorare le capacità strumentali di base. - Fornire gli elementi base per la conoscenza della lingua italiana. - Sviluppare le abilità comunicative. - Sviluppare le abilità per orientarsi nel sociale. - Migliorare l'autostima e l'integrazione degli alunni. <p>CONTENUTI</p> <p>I nuclei tematici che si affronteranno saranno: la famiglia, il lavoro, lo sport, lo shopping, la cucina, il corpo umano, le festività, le stagioni, la scuola, storie di vita quotidiana, la città e i suoi servizi,</p> <p>METODOLOGIA</p> <p>L'attività, mirata al consolidamento-sviluppo delle abilità e delle conoscenze linguistiche di base, dovrà essere in grado di soddisfare i diversi bisogni comunicativi degli alunni pertanto si metterà in primo piano i saperi, le preconcoscenze, la cultura d'origine e il vissuto della persona in quanto tale. Da questa considerazione il lavoro sarà predisposto e organizzato in modo modulare attraverso l'impiego di unità di apprendimento, più flessibili ed elastiche, che consentono un adattamento facile e graduale a situazioni e contesti, sulla base di criteri non solo cognitivi, ma anche affettivi e psicologici. Gli incontri partiranno da riflessioni, curiosità, domande e approfondimenti su temi più sentiti dagli alunni. Anche le attività ludiche e di cooperazione, come giochi e lavori di gruppo, assumeranno particolare rilevanza. Esse verranno inserite nella progettazione delle unità di apprendimento e affiancate ai momenti di lavoro individuale, in quanto, essendo poco ansiogene, permettono agli alunni di socializzare, di confrontarsi e di instaurare relazioni . ecc.</p> <p>L'aspetto relazionale, oltre a quello linguistico, dovrà essere uno dei punti di forza dell'attività che diventerà anche un'occasione di "educazione" alla interculturalità e alla convivenza civile.</p> <p>Il progetto verrà attuato in collaborazione con l'Associazione di Bovolone "Eureka a colori" che da anni collabora con la scuola per la realizzazione di percorsi didattici e laboratori linguistici per favorire l'accoglienza e l'inserimento degli alunni stranieri.</p>



RISULTATI ATTESI

- facilitazione nell'inserimento e nell'integrazione
- miglioramento della socializzazione
- miglioramento del rendimento scolastico
- conseguimento di una maggiore autonomia linguistica
- partecipazione al lavoro attivo della classe
- raggiungimento di determinati obiettivi delle programmazioni disciplinari
- accettazione e comprensione delle diversità
- aumentata consapevolezza delle proprie possibilità e capacità

MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione degli alunni, intesa sia come verifica dei risultati, sia come valutazione dei processi cognitivi, terrà conto della situazione di partenza, delle reali capacità dell'alunno, dell'impegno dimostrato e dell'efficacia dell'azione formativa e si baserà su un'ampia gamma di strategie valutative:

- Osservazioni e annotazioni sistematiche (l'osservazione costante del comportamento e dell'attività degli allievi durante le attività accompagnata da una sorta di diario informale)
- Raccolte documentali (campioni progressivi degli elaborati degli studenti, di cui i genitori possano prendere visione);
- Checklists (tecniche semplici di registrazione dei progressi degli studenti)
- Prodotti
- Domande a risposta aperta (queste prove, a differenza di quelle strutturate, riescono a dimostrare quello che gli studenti pensano e come usano le conoscenze nelle diverse aree disciplinari)
- Test strutturati a scelta multipla (queste prove, che corrispondono di norma a quelle standardizzate, vanno bene quando sono usate come parte di un più complessivo programma di verifiche, perché sono adatte solo a misurare 'sezioni' di conoscenze e competenze ma mai competenze di ordine superiore come il problem solving, la capacità di analisi e sintesi, la capacità di prendere decisioni o di valutare).
- Questionario finale di gradimento e percezione di utilità

Data inizio prevista	19/08/2019
Data fine prevista	30/08/2019
Tipo Modulo	Italiano per stranieri
Sedi dove è previsto il modulo	VREE87202C
Numero destinatari	15 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: IMMERSIONE NELL'ITALIANO 19

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		15	1.561,50 €
	TOTALE					4.561,50 €



Elenco dei moduli

Modulo: Lingua madre

Titolo: APPRENDERE IN ESTATE 18

Dettagli modulo

Titolo modulo	APPRENDERE IN ESTATE 18
Descrizione modulo	<p>Struttura</p> <p>Il modulo offrirà l'opportunità ad alcuni alunni in condizioni di svantaggio socio-culturale di svolgere i compiti assegnanti per il periodo estivo sia con il supporto del docente che con delle attività di peer Education che si basano sull'aiuto tra pari. La scuola diventerà uno spazio accogliente in cui ognuno potrà trovare con-centrazione, materiali (libri, computer, internet, altri materiali) e il sostegno dell'insegnante, che li condurrà alla conquista di un personale metodo di studio che dia loro la soddisfazione dell'apprendere. Si tratta di sostenere gli alunni nel per-corso verso l'autonomia e verso "l'assunzione" del proprio processo di apprendi-mento e di aiutarli ad organizzare il tempo dello studio in modo efficace.</p> <p>Il modulo verrà attivato al mattino dalle ore 9.00 alle ore 12.00 nelle settimane che precedono l'inizio del nuovo anno scolastico. Attraverso il consolidamento e il potenziamento delle abilità disciplinari di base si cercherà di stimolare gli alunni ad una maggiore motivazione allo studio e di innalzare il tasso di successo scola-stico.</p> <p>Obiettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> ? Consolidare e potenziare le competenze di base in collaborazione con le as-sociazioni non profit che già offrono opportunità di aiuto allo studio duran-te l'anno scolastico.; ? Sostenere i ragazzi nella ricerca della propria autonomia con particolare at-tenzione alla valorizzazione delle specificità di cui ognuno è portatore; ? Offrire un contesto aggregativo rendendo la scuola un luogo efficace di socializzazione anche in orario extracurricolare; ? Riflettere sul proprio metodo di studio e migliorarlo; ? Aumentare il livello di interesse per l'attività e le discipline scolastiche me-diante approcci didattici innovativi; ? Ridurre l'insuccesso formativo; <p>Contenuti</p> <p>Gli argomenti indicati dai docenti per lo studio e gli esercizi estivi</p> <p>Principali Metodologie</p> <p>Dal punto di vista metodologico questa attività viene pensata come un'opportunità di ri-significare il "tempo dei compiti" (generalmente associato a sensazioni negative, quali noia, stanchezza e fatica) come tempo della scoperta e della valorizzazione delle proprie capacità e qualità. Inoltre questo momento deve essere connotato come un'occasione di collaborazione sia nel gruppo dei pari che tra i ragazzi e l'insegnante. Le principali metodologie didattiche adottate saranno quelle dell'esercitazione svolta in gruppo sotto la guida dell'esperto, del cooperative learning e del lavoro in piccoli gruppi. Si farà l'esperienza che se su una cosa si deve chiedere aiuto, su un'altra si può offrire la propria competenza.</p> <p>Risultati attesi</p> <ul style="list-style-type: none"> • acquisizione di un metodo di studio e di lavoro; • individuazione/valutazione delle proprie capacità; • collaborazione fattiva con i compagni; • riflessione/verifica sul lavoro svolto; • Prevenire il fenomeno dell'insuccesso scolastico;



	<p>Modalità di verifica e valutazione</p> <p>La valutazione intesa come un processo che accompagna lo studente per l'intero percorso formativo, terrà conto della situazione di partenza degli alunni e contribuirà a migliorare la qualità degli apprendimenti. Si baserà su un confronto tra i risultati ottenuti e risultati attesi.</p> <p>Verrà valutato:</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'apprendimento , cioè il raggiungimento degli obiettivi cognitivi e meta cognitivi, con particolare attenzione al processo e non solo al prodotto; - gli aspetti del comportamento, cioè il raggiungimento di obiettivi rela-zionali: livello di rispetto delle persone, delle norme e regole condivise, l'atteggiamento dello studente. <p>Ciò avverrà mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservazioni e annotazioni sistematiche (l'osservazione costante del comportamento e dell'attività degli allievi durante le attività ac-compagnata da una sorta di diario informale) - Checklists (tecniche semplici di registrazione dei progressi degli stu-denti) - Questionario finale di gradimento e percezione di utilità
Data inizio prevista	20/08/2018
Data fine prevista	31/08/2018
Tipo Modulo	Lingua madre
Sedi dove è previsto il modulo	VRMM87201A
Numero destinatari	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: APPRENDERE IN ESTATE 18

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli
Modulo: Lingua madre
Titolo: POTENZIAMO L'ITALIANO 18

Dettagli modulo

Titolo modulo	POTENZIAMO L'ITALIANO 18
----------------------	--------------------------



<p>Descrizione modulo</p>	<p>Struttura: Con l'attivazione del modulo si intende sostenere gli alunni che presentano difficoltà di apprendimento nella lingua italiana in situazione socio economiche disagiate tali da non consentire alle famiglie un adeguato supporto. L'attività si svolgerà un pomeriggio alla settimana per gran parte dell'anno scolastico e mirerà a colmare le lacune accumulate che talvolta si possono trasformare in veri e propri ostacoli sul piano della crescita culturale e umana. Si cercherà di avviare gli alunni alla conquista di un personale metodo di studio che dia loro la soddisfazione dell'apprendere.</p> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - recuperare lacune; - recuperare e consolidare gli apprendimenti di base dell'Italiano; - acquisire strategie necessarie per affrontare individualmente il compito assegnato; - Consolidare il metodo di lavoro; - costruire ed utilizzare schemi, mappe e tabelle di sintesi; - Promuovere l'interesse e la partecipazione alla vita scolastica; - Sviluppare la fiducia in sé. <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Semplificazione degli argomenti curricolari; - Esercizi per la comprensione globale del testo; - Produzione guidata del testo attraverso schemi-guida; - Semplici esercizi di morfologia e sintassi; <p>Metodologia</p> <p>Si predisporranno occasioni di lavoro attivando strategie didattiche quali: Cooperative learning, finalizzata alla condivisione di valori cognitivi ed operativi attraverso la collaborazione, la reciprocità e la corresponsabilità; Scrittura collaborativa, Introduzione-Discussione-Elaborazione delle mappe-Realizzazione/Stesura del testo con l'utilizzo di elementi multimediali per facilitare un'organizzazione spaziale e non lineare per percorsi dialogici di rete e per rispettare stili e tempi; Tutoring tra pari;</p> <p>Risultati attesi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Incremento della motivazione ad apprendere. - Recupero e potenziamento delle abilità linguistiche. - Innalzamento dei livelli di competenza linguistica. - Innalzamento dei livelli di autostima. - Partecipazione più consapevole e attiva. - Miglioramento dei processi di apprendimento. <p>Modalità di verifica e valutazione</p> <p>La valutazione intesa come un processo che accompagna lo studente per l'intero percorso formativo, terrà conto della situazione di partenza degli alunni e contribuirà a migliorare la qualità degli apprendimenti. Si baserà su un confronto tra i risultati ottenuti e risultati attesi. Le prove di verifica si svolgeranno in itinere e al termine delle attività e terranno conto di un'ampia gamma di tipologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lettura e comprensione del testo (orale / scritto); - Esercizi di grammatica; - Elementi di prova con quesiti a scelta multipla, V/F e/o di completamento; - Composizioni scritte di vario tipo: con schede semi strutturate. <p>Al termine delle attività verranno comunicati ai docenti curricolari i risultati conseguiti da parte degli alunni in relazione ai seguenti indicatori: frequenza, impegno e progresso realizzato da ciascun alunno. Inoltre sarà somministrato un Questionario finale di gradimento e percezione di utilità</p>
<p>Data inizio prevista</p>	<p>02/11/2017</p>
<p>Data fine prevista</p>	<p>31/05/2018</p>
<p>Tipo Modulo</p>	<p>Lingua madre</p>
<p>Sedi dove è previsto il modulo</p>	<p>VRMM87201A</p>



Numero destinatari	15 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: POTENZIAMO L'ITALIANO 18

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		15	1.561,50 €
	TOTALE					4.561,50 €

Elenco dei moduli

Modulo: Lingua madre

Titolo: POTENZIAMO L'ITALIANO 19

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	POTENZIAMO L'ITALIANO 19



<p>Descrizione modulo</p>	<p>Struttura: Con l'attivazione del modulo si intende sostenere gli alunni che presentano difficoltà di apprendimento nella lingua italiana in situazione socio economiche disagiate tali da non consentire alle famiglie un adeguato supporto. L'attività si svolgerà un pomeriggio alla settimana per gran parte dell'anno scolastico e mirerà a colmare le lacune accumulate che talvolta si possono trasformare in veri e propri ostacoli sul piano della crescita culturale e umana. Si cercherà di avviare gli alunni alla conquista di un personale metodo di studio che dia loro la soddisfazione dell'apprendere.</p> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - recuperare lacune; - recuperare e consolidare gli apprendimenti di base dell'Italiano; - acquisire strategie necessarie per affrontare individualmente il compito assegnato; - Consolidare il metodo di lavoro; - costruire ed utilizzare schemi, mappe e tabelle di sintesi; - Promuovere l'interesse e la partecipazione alla vita scolastica; - Sviluppare la fiducia in sé. <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Semplificazione degli argomenti curricolari; - Esercizi per la comprensione globale del testo; - Produzione guidata del testo attraverso schemi-guida; - Semplici esercizi di morfologia e sintassi; <p>Metodologia</p> <p>Si predisporranno occasioni di lavoro attivando strategie didattiche quali: Cooperative learning, finalizzata alla condivisione di valori cognitivi ed operativi attraverso la collaborazione, la reciprocità e la corresponsabilità; Scrittura collaborativa, Introduzione-Discussione-Elaborazione delle mappe-Realizzazione/Stesura del testo con l'utilizzo di elementi multimediali per facilitare un'organizzazione spaziale e non lineare per percorsi dialogici di rete e per rispettare stili e tempi; Tutoring tra pari;</p> <p>Risultati attesi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Incremento della motivazione ad apprendere. - Recupero e potenziamento delle abilità linguistiche. - Innalzamento dei livelli di competenza linguistica. - Innalzamento dei livelli di autostima. - Partecipazione più consapevole e attiva. - Miglioramento dei processi di apprendimento. <p>Modalità di verifica e valutazione</p> <p>La valutazione intesa come un processo che accompagna lo studente per l'intero percorso formativo, terrà conto della situazione di partenza degli alunni e contribuirà a migliorare la qualità degli apprendimenti. Si baserà su un confronto tra i risultati ottenuti e risultati attesi. Le prove di verifica si svolgeranno in itinere e al termine delle attività e terranno conto di un'ampia gamma di tipologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lettura e comprensione del testo (orale / scritto); - Esercizi di grammatica; - Elementi di prova con quesiti a scelta multipla, V/F e/o di completamento; - Composizioni scritte di vario tipo: con schede semi strutturate. <p>Al termine delle attività verranno comunicati ai docenti curricolari i risultati conseguiti da parte degli alunni in relazione ai seguenti indicatori: frequenza, impegno e progresso realizzato da ciascun alunno. Inoltre sarà somministrato un Questionario finale di gradimento e percezione di utilità</p>
<p>Data inizio prevista</p>	<p>05/11/2018</p>
<p>Data fine prevista</p>	<p>24/05/2019</p>
<p>Tipo Modulo</p>	<p>Lingua madre</p>
<p>Sedi dove è previsto il modulo</p>	<p>VRMM87201A</p>



Numero destinatari	15 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: POTENZIAMO L'ITALIANO 19

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		15	1.561,50 €
	TOTALE					4.561,50 €

Elenco dei moduli

Modulo: Matematica

Titolo: POTENZIAMO LA MATEMATICA

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	POTENZIAMO LA MATEMATICA



<p>Descrizione modulo</p>	<p>Struttura: Con l'attivazione del modulo si intende sostenere gli alunni che presentano difficoltà di apprendimento nell' ambito logico matematico in situazione socio economiche disagiate tali da non consentire alle famiglie un adeguato supporto. L'attività si svolgerà un pomeriggio alla settimana per gran parte dell'anno scolastico e mirerà a colmare le lacune accumulate che talvolta si possono trasformare in veri e propri ostacoli sul piano della crescita culturale e umana.</p> <p>Si cercherà di avviare gli alunni alla conquista di un personale metodo di studio che dia loro la soddisfazione dell'apprendere.</p> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - recuperare lacune; - Rafforzare le capacità logiche; - recuperare e consolidare gli apprendimenti di base in matematica; - acquisire strategie necessarie per affrontare individualmente il compito assegnato; - Consolidare il metodo di lavoro; - Promuovere l'interesse e la partecipazione alla vita scolastica; - Sviluppare la fiducia in sé. <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - semplificazione degli argomenti curricolari; - uso di procedure e strumenti; - risoluzione di situazioni problematiche calate in situazioni concrete. <p>Metodologia</p> <p>Si predisporranno occasioni di lavoro attivando strategie didattiche quali: Cooperative learning, finalizzata alla condivisione di valori cognitivi ed operativi attraverso la collaborazione, la reciprocità e la corresponsabilità; Tutoring tra pari; Problem solving.</p> <p>Risultati attesi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Incremento della motivazione ad apprendere. - Recupero e potenziamento delle abilità matematiche. - Innalzamento dei livelli di competenza logico-matematica. - Innalzamento dei livelli di autostima. - Partecipazione più consapevole e attiva. - Miglioramento dei processi di apprendimento. <p>Modalità di verifica e valutazione</p> <p>La valutazione intesa come un processo che accompagna lo studente per l'intero percorso formativo, terrà conto della situazione di partenza degli alunni e contribuirà a migliorare la qualità degli apprendimenti. Si baserà su un confronto tra i risultati ottenuti e risultati attesi. In particolare saranno impiegate le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservazioni e annotazioni sistematiche (l'osservazione costante del comportamento e dell'attività degli allievi durante le attività accompagnata da una sorta di diario informale) - Checklists (tecniche semplici di registrazione dei progressi degli studenti) - Questionario finale di gradimento e percezione di utilità <p>Al termine delle attività verranno comunicati ai docenti curricolari i risultati conseguiti da parte degli alunni in relazione ai seguenti indicatori: frequenza, impegno e progresso realizzato da ciascun alunno.</p>
<p>Data inizio prevista</p>	<p>02/11/2017</p>
<p>Data fine prevista</p>	<p>31/05/2018</p>
<p>Tipo Modulo</p>	<p>Matematica</p>
<p>Sedi dove è previsto il modulo</p>	<p>VRMM87201A</p>
<p>Numero destinatari</p>	<p>15 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)</p>



Numero ore

30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: POTENZIAMO LA MATEMATICA

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		15	1.561,50 €
	TOTALE					4.561,50 €

Elenco dei moduli

Modulo: Lingua straniera

Titolo: SUMMER CAMP 18 SENIOR

Dettagli modulo

Titolo modulo	
Titolo modulo	SUMMER CAMP 18 SENIOR



**Descrizione
modulo**

1. STRUTTURA

Il modulo è rivolto agli alunni della scuola secondaria ed è strutturato in modo da rafforzare e incrementare l'utilizzo orale della lingua inglese in situazioni comunicative realistiche. Pertanto sarà organizzato nella modalità full immersion 6 ore al giorno per 5 giorni.

L'attività didattica si svolgerà, pertanto, il più possibile in forma orale, per sviluppare nell'alunno la capacità di comprendere i messaggi e di rispondere ad essi in maniera adeguata.

Particolarmente importante sarà l'acquisizione del patrimonio lessicale, scoperto e riutilizzato in situazioni significative attraverso l'audizione, la conversazione, l'associazione audiovisiva (immagine - parola - frase), l'apprendimento di modi di dire, di filastrocche e di canzoni.

Il ricorso ad alcuni sussidi come il lettore cd e la lavagna interattiva agevererà il compito dell'insegnante, anche per quanto riguarda la correttezza della dizione; mentre l'utilizzo di strumenti come il podcasting e le tecniche di registrazione al microfono e di editing audio supporteranno gli alunni nell'acquisizione delle nuove strutture linguistiche e nella correttezza della pronuncia. Inoltre attraverso queste tecnologie è possibile la costruzione di libri parlanti, che hanno lo scopo di motivare e rendere consapevoli e partecipi del processo di apprendimento gli alunni, mirando allo sviluppo di capacità di autoapprendimento e di autovalutazione, da ritenersi oggi elementi irrinunciabili per la formazione e lo sviluppo dell'autonomia dell'alunno.

2. OBIETTIVI DIDATTICI-FORMATIVI

?

- Migliorare le competenze linguistiche e le abilità di comunicazione nella lingua orale, attraverso l'aumento del tempo di esposizione alla lingua.
- Sviluppare le abilità di listening, reading, writing e speaking
- Fissare strutture, funzioni e vocaboli nella memoria a lungo termine (S. Krashen)
- Interagire con brevi dialoghi.
- Acquisire una pronuncia corretta.?
- Utilizzare un repertorio linguistico/strutture linguistiche adeguati al contesto.
- Comprendere ed esprimere messaggi in contesti diversi.?
- Rafforzare l'interazione tra pari.?
- Coinvolgere la globalità emotiva e affettiva dello studente (P. Balboni, A. Damasio, D. Goleman)
- Elevare nei partecipanti la fiducia nelle proprie capacità (C. Rogers)
- Accrescere l'apertura personale sull'Europa e il mondo.
- Ampliare le proprie conoscenze della cultura e civiltà dei paesi di lingua inglese e operare confronti con la propria cultura e il proprio vissuto personale.

3. CONTENUTI

Le attività saranno di tipo laboratoriale, finalizzate alla realizzazione di compiti autentici che avranno come oggetto i seguenti contenuti:

- English traditions and festivities
- Art and craft
- Games, tongue twister
- Recipes
- Storytelling
- Chants and Rhymes
- English culture
- Music and songs
- Surveys (sport, food, fashion, environment, animals, games...)
- Our mails
- Curiosity

Gli alunni saranno guidati nella scelta degli argomenti dall'esperto e dal tutor, che terranno conto del loro vissuto, dei loro interessi, dei loro gusti e preferenze....

Si prevedono:

- attività di listening e speaking;

- storytelling;
- percorsi di apprendimento con il podcasting, tecnologia che permette agli alunni di registrare, scaricare, archiviare in un lettore Mp3 contenuti di testo che poi possono essere diffusi sul sito della scuola e sulla piattaforma "Fidenia";
- produzione di "libri parlanti" con attenzione alle tecniche di letture ad alta voce e alle tecniche di registrazione;
- role play.

4. PRINCIPALI METODOLOGIE

Gli aspetti innovativi del progetto sono legati principalmente alla metodologia. Infatti durante il modulo l'apprendimento della lingua sarà attuato attraverso la realizzazione di compiti autentici utilizzando una metodologia laboratoriale e cooperativa, che permetterà agli alunni di sentirsi pienamente coinvolti nel processo di apprendimento.

Il compito autentico, infatti, permette agli alunni di:

- assumersi responsabilità;
- affrontare problemi da risolvere;
- valutare opzioni, scegliere, prendere decisioni;
- pianificare, progettare, costruire, valutare;
- lavorare in gruppo;
- ricercare e valutare informazioni;
- discutere in piccolo e grande gruppo;

Inoltre il lavoro in gruppi favorirà l'apprendimento cooperativo e l'utilizzo delle tecnologie informatiche fornirà un supporto per facilitare l'assimilazione dei contenuti proposti.

5. RISULTATI ATTESI

- Miglioramento della comprehension, della fluency, della pronunciation e dell'intonation.
- Assimilazione delle strutture e delle funzioni linguistiche in modo semplice e naturale.
- Utilizzo dell'inglese con maggiore spontaneità e superando le barriere emotivo-affettive.
- Ampliamento del lessico.
- Scoperta del piacere di esprimersi in inglese.
- Autonomia nella pianificazione e nell'organizzazione del lavoro.
- Partecipazione e impegno al lavoro cooperativo.
- Capacità di adattamento al lavoro di gruppo.

6. MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione dei compiti-prodotti sarà attuata attraverso:

1. osservazioni sistematiche in itinere per monitorare le fasi di svolgimento del compito di realtà utilizzando griglie o protocolli strutturati, semi-strutturati, questionari e interviste relativamente a:

- autonomia;
- relazione tra pari;
- collaborazione all' interno del gruppo;
- responsabilità;
- flessibilità;
- consapevolezza.

2. Documentazione del percorso a conclusione del progetto attraverso foto, Lapbook, video e PPT.

3. Rubriche di valutazione

4. Portfolio/Autobiografia cognitiva che consiste nel far raccontare all'alunno quali siano stati gli aspetti più interessanti per lui e perché, le difficoltà incontrate e in che modo le abbia superate, l'autovalutazione non solo del prodotto, ma anche del processo produttivo adottato attivando così la sua consapevolezza meta-cognitiva, un viaggio introspettivo alla scoperta dei propri punti di forza e di debolezza nel processo di apprendimento.

5. Questionario finale di gradimento



Data inizio prevista	27/08/2018
Data fine prevista	31/08/2018
Tipo Modulo	Lingua straniera
Sedi dove è previsto il modulo	VREE87202C
Numero destinatari	15 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: SUMMER CAMP 18 SENIOR

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		15	1.561,50 €
	TOTALE					4.561,50 €

Elenco dei moduli

Modulo: Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie

Titolo: SUMMER CAMP 18 JUNIOR

Dettagli modulo

Titolo modulo	SUMMER CAMP 18 JUNIOR
Descrizione modulo	<p>1. STRUTTURA</p> <p>Il modulo è rivolto agli alunni della scuola primaria ed è strutturato in modo da rafforzare e incrementare l'utilizzo orale della lingua inglese in situazioni comunicative realistiche. Pertanto sarà organizzato nella modalità full immersion 6 ore al giorno per 5 giorni. L'attività didattica si svolgerà, pertanto, il più possibile in forma orale, per sviluppare nell'allunno la capacità di comprendere i messaggi e di rispondere ad essi in maniera adeguata.</p> <p>Ci si potrà avvalere anche di materiali che propongano agli alunni esempi di lingua scritta, attivando in loro la consapevolezza delle diversità esistenti tra il codice orale e quello scritto e avviando la capacità di comprensione</p> <p>Particolarmente importante sarà l'acquisizione del patrimonio lessicale, scoperto e riutilizzato in situazioni significative attraverso l'audizione, la conversazione, l'associazione audiovisiva (immagine - parola - frase), l'apprendimento di modi di dire, di filastrocche e di canzoni.</p> <p>Il ricorso ad alcuni sussidi come il lettore cd e la lavagna interattiva agevolerà il compito dell'insegnante, anche per quanto riguarda la correttezza della dizione; mentre l'utilizzo di strumenti come il podcasting e le tecniche di registrazione al microfono e di editing audio supporteranno gli alunni nell'acquisizione delle nuove strutture linguistiche e nella correttezza della pronuncia. Inoltre attraverso queste tecnologie è possibile la costruzione di libri parlanti, che hanno lo scopo di motivare e rendere consapevoli e partecipi del</p>

processo di apprendimento gli alunni, mirando allo sviluppo di capacità di autoapprendimento e di autovalutazione, da ritenersi oggi elementi irrinunciabili per la formazione e lo sviluppo dell'autonomia dell'alunno.

2. OBIETTIVI DIDATTICI-FORMATIVI

?

- Migliorare le competenze linguistiche e le abilità di comunicazione nella lingua orale, attraverso l'aumento del tempo di esposizione alla lingua.
- Sviluppare le abilità di listening, reading, writing e speaking
- Fissare strutture, funzioni e vocaboli nella memoria a lungo termine (S. Krashen)
- Interagire con brevi dialoghi.
- Acquisire una pronuncia corretta.?
- Utilizzare un repertorio linguistico/strutture linguistiche adeguati al contesto.
- Comprendere ed esprimere messaggi in contesti diversi.?
- Rafforzare l'interazione tra pari.?
- Coinvolgere la globalità emotiva e affettiva dello studente (P. Balboni, A. Damasio, D. Goleman)
- Elevare nei partecipanti la fiducia nelle proprie capacità (C. Rogers)
- Accrescere l'apertura personale sull'Europa e il mondo.
- Ampliare le proprie conoscenze della cultura e civiltà dei paesi di lingua inglese e operare confronti con la propria cultura e il proprio vissuto personale.

3. CONTENUTI

Le attività saranno di tipo laboratoriale, finalizzate alla realizzazione di compiti autentici e LAPBOOK che avranno come oggetto i seguenti contenuti:

- English traditions and festivities
- Art and craft
- Games, tongue twister
- Recipes
- Storytelling
- Chants and Rhymes
- English culture
- Music and songs
- Surveys (sport, food, fashion, environment, animals, games...)
- Our mails
- Curiosity

I bambini saranno guidati nella scelta degli argomenti dall'esperto e dal tutor, che terranno conto del loro vissuto, dei loro interessi, dei loro gusti e preferenze....

Si prevedono:

- attività di listening e speaking;
- storytelling;
- percorsi di apprendimento con il podcasting, tecnologia che permette agli alunni di registrare, scaricare, archiviare in un lettore Mp3 contenuti di testo che poi possono essere diffusi sul sito della scuola e sulla piattaforma "Fidenia";
- produzione di "libri parlanti" con attenzione alle tecniche di letture ad alta voce e alle tecniche di registrazione;
- role play.

4. PRINCIPALI METODOLOGIE

Gli aspetti innovativi del progetto sono legati principalmente alla metodologia. Infatti durante il modulo l'apprendimento della lingua sarà attuato attraverso la realizzazione di compiti autentici utilizzando una metodologia laboratoriale e cooperativa, che permetterà agli alunni di sentirsi pienamente coinvolti nel processo di apprendimento.

Il compito autentico, infatti, permette agli alunni di:

- assumersi responsabilità;
- affrontare problemi da risolvere;
- valutare opzioni, scegliere, prendere decisioni;
- pianificare, progettare, costruire, valutare;



- lavorare in gruppo;
- ricercare e valutare informazioni;
- discutere in piccolo e grande gruppo;

Inoltre il lavoro in gruppi favorirà l'apprendimento cooperativo e l'utilizzo delle tecnologie informatiche fornirà un supporto per facilitare l'assimilazione dei contenuti proposti.

5. RISULTATI ATTESI

- Miglioramento della comprehension, della fluency, della pronounciation e dell'intonation.
- Assimilazione delle strutture e delle funzioni linguistiche in modo semplice e naturale.
- Utilizzo dell'inglese con maggiore spontaneità e superando le barriere emotivo-affettive.
- Ampliamento del lessico.
- Scoperta del piacere di esprimersi in inglese.
- Autonomia nella pianificazione e nell'organizzazione del lavoro.
- Partecipazione e impegno al lavoro cooperativo.
- Capacità di adattamento al lavoro di gruppo.

6. MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione dei compiti-prodotti sarà attuata attraverso:

1. osservazioni sistematiche in itinere per monitorare le fasi di svolgimento del compito di realtà utilizzando griglie o protocolli strutturati, semi-strutturati, questionari e interviste relativamente a:

- autonomia;
- relazione tra pari;
- collaborazione all' interno del gruppo;
- responsabilità;
- flessibilità;
- consapevolezza.

2. Documentazione del percorso a conclusione del progetto attraverso foto, Lapbook, video e PPT.

3. Rubriche di valutazione

4. Portfolio/Autobiografia cognitiva che consiste nel far raccontare all'alunno quali siano stati gli aspetti più interessanti per lui e perché, le difficoltà incontrate e in che modo le abbia superate, l'autovalutazione non solo del prodotto, ma anche del processo produttivo adottato attivando così la sua consapevolezza meta-cognitiva, un viaggio introspettivo alla scoperta dei propri punti di forza e di debolezza nel processo di apprendimento.

5. Questionario finale di gradimento

Data inizio prevista	27/08/2018
Data fine prevista	31/08/2018
Tipo Modulo	Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie
Sedi dove è previsto il modulo	VREE87202C
Numero destinatari	15 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: SUMMER CAMP 18 JUNIOR

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
------------	---------------	------------------	-----------------	----------	--------------	--------------



Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		15	1.561,50 €
	TOTALE					4.561,50 €

Elenco dei moduli

Modulo: Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie

Titolo: SUMMER CAMP 19 JUNIOR

Dettagli modulo

Titolo modulo	SUMMER CAMP 19 JUNIOR
Descrizione modulo	<p>1. STRUTTURA</p> <p>Il modulo è rivolto agli alunni della scuola primaria ed è strutturato in modo da rafforzare e incrementare l'utilizzo orale della lingua inglese in situazioni comunicative realistiche. Pertanto sarà organizzato nella modalità full immersion 6 ore al giorno per 5 giorni. L'attività didattica si svolgerà, pertanto, il più possibile in forma orale, per sviluppare nell'alunno la capacità di comprendere i messaggi e di rispondere ad essi in maniera adeguata.</p> <p>Ci si potrà avvalere anche di materiali che propongano agli alunni esempi di lingua scritta, attivando in loro la consapevolezza delle diversità esistenti tra il codice orale e quello scritto e avviando la capacità di comprensione</p> <p>Particolarmente importante sarà l'acquisizione del patrimonio lessicale, scoperto e riutilizzato in situazioni significative attraverso l'audizione, la conversazione, l'associazione audiovisiva (immagine - parola - frase), l'apprendimento di modi di dire, di filastrocche e di canzoni.</p> <p>Il ricorso ad alcuni sussidi come il lettore cd e la lavagna interattiva agevolerà il compito dell'insegnante, anche per quanto riguarda la correttezza della dizione; mentre l'utilizzo di strumenti come il podcasting e le tecniche di registrazione al microfono e di editing audio supporteranno gli alunni nell'acquisizione delle nuove strutture linguistiche e nella correttezza della pronuncia. Inoltre attraverso queste tecnologie è possibile la costruzione di libri parlanti, che hanno lo scopo di motivare e rendere consapevoli e partecipi del processo di apprendimento gli alunni, mirando allo sviluppo di capacità di autoapprendimento e di autovalutazione, da ritenersi oggi elementi irrinunciabili per la formazione e lo sviluppo dell'autonomia dell'alunno.</p> <p>2. OBIETTIVI DIDATTICI-FORMATIVI</p> <p>?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Migliorare le competenze linguistiche e le abilità di comunicazione nella lingua orale, attraverso l'aumento del tempo di esposizione alla lingua. • Sviluppare le abilità di listening, reading, writing e speaking • Fissare strutture, funzioni e vocaboli nella memoria a lungo termine (S. Krashen) • Interagire con brevi dialoghi. • Acquisire una pronuncia corretta.? • Utilizzare un repertorio linguistico/strutture linguistiche adeguati al contesto. • Comprendere ed esprimere messaggi in contesti diversi.? • Rafforzare l'interazione tra pari.? • Coinvolgere la globalità emotiva e affettiva dello studente (P. Balboni, A. Damasio, D. Goleman) • Elevare nei partecipanti la fiducia nelle proprie capacità (C. Rogers) • Accrescere l'apertura personale sull'Europa e il mondo.

- Ampliare le proprie conoscenze della cultura e civiltà dei paesi di lingua inglese e operare confronti con la propria cultura e il proprio vissuto personale.

3. CONTENUTI

Le attività saranno di tipo laboratoriale, finalizzate alla realizzazione di compiti autentici e LAPBOOK che avranno come oggetto i seguenti contenuti:

- English traditions and festivities
- Art and craft
- Games, tongue twister
- Recipes
- Storytelling
- Chants and Rhymes
- English culture
- Music and songs
- Surveys (sport, food, fashion, environment, animals, games...)
- Our mails
- Curiosity

I bambini saranno guidati nella scelta degli argomenti dall'esperto e dal tutor, che terranno conto del loro vissuto, dei loro interessi, dei loro gusti e preferenze....

Si prevedono:

- attività di listening e speaking;
- storytelling;
- percorsi di apprendimento con il podcasting, tecnologia che permette agli alunni di registrare, scaricare, archiviare in un lettore Mp3 contenuti di testo che poi possono essere diffusi sul sito della scuola e sulla piattaforma "Fidenia";
- produzione di "libri parlanti" con attenzione alle tecniche di letture ad alta voce e alle tecniche di registrazione;
- role play.

4. PRINCIPALI METODOLOGIE

Gli aspetti innovativi del progetto sono legati principalmente alla metodologia. Infatti durante il modulo l'apprendimento della lingua sarà attuato attraverso la realizzazione di compiti autentici utilizzando una metodologia laboratoriale e cooperativa, che permetterà agli alunni di sentirsi pienamente coinvolti nel processo di apprendimento.

Il compito autentico, infatti, permette agli alunni di:

- assumersi responsabilità;
- affrontare problemi da risolvere;
- valutare opzioni, scegliere, prendere decisioni;
- pianificare, progettare, costruire, valutare;
- lavorare in gruppo;
- ricercare e valutare informazioni;
- discutere in piccolo e grande gruppo;

Inoltre il lavoro in gruppi favorirà l'apprendimento cooperativo e l'utilizzo delle tecnologie informatiche fornirà un supporto per facilitare l'assimilazione dei contenuti proposti.

5. RISULTATI ATTESI

- Miglioramento della comprehension, della fluency, della pronunciation e dell'intonation.
- Assimilazione delle strutture e delle funzioni linguistiche in modo semplice e naturale.
- Utilizzo dell'inglese con maggiore spontaneità e superando le barriere emotivo-affettive.
- Ampliamento del lessico.
- Scoperta del piacere di esprimersi in inglese.
- Autonomia nella pianificazione e nell'organizzazione del lavoro.
- Partecipazione e impegno al lavoro cooperativo.
- Capacità di adattamento al lavoro di gruppo.

6. MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE



	<p>La valutazione dei compiti-prodotti sarà attuata attraverso:</p> <ol style="list-style-type: none"> osservazioni sistematiche in itinere per monitorare le fasi di svolgimento del compito di realtà utilizzando griglie o protocolli strutturati, semi-strutturati, questionari e interviste relativamente a: <ul style="list-style-type: none"> autonomia; relazione tra pari; collaborazione all' interno del gruppo; responsabilità; flessibilità; consapevolezza. Documentazione del percorso a conclusione del progetto attraverso foto, Lapbook, video e PPT. Rubriche di valutazione Portfolio/Autobiografia cognitiva che consiste nel far raccontare all'alunno quali siano stati gli aspetti più interessanti per lui e perché, le difficoltà incontrate e in che modo le abbia superate, l'autovalutazione non solo del prodotto, ma anche del processo produttivo adottato attivando così la sua consapevolezza meta-cognitiva, un viaggio introspettivo alla scoperta dei propri punti di forza e di debolezza nel processo di apprendimento. Questionario finale di gradimento
Data inizio prevista	26/08/2019
Data fine prevista	30/08/2019
Tipo Modulo	Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie
Sedi dove è previsto il modulo	VREE87202C
Numero destinatari	15 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: SUMMER CAMP 19 JUNIOR

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		15	1.561,50 €
	TOTALE					4.561,50 €



Azione 10.2.1 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Riepilogo progetti

Progetto	Costo
UNA SCUOLA PER TUTTI	€ 19.807,50
PER UNA SCUOLA CHE NON LASCIA INDIETRO	€ 41.574,00
TOTALE PROGETTO	€ 61.381,50

Avviso	1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base(Piano 42774)
Importo totale richiesto	€ 61.381,50
Num. Delibera collegio docenti	4600/2017
Data Delibera collegio docenti	29/03/2017
Num. Delibera consiglio d'istituto	4599/2017
Data Delibera consiglio d'istituto	09/03/2017
Data e ora inoltro	13/05/2017 12:44:16
Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio (2015) a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei	Sì

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Linguaggi: <u>"Parole in gioco"</u>	€ 4.561,50	
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Musica: <u>"Fare musica"</u>	€ 5.082,00	
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Musica: <u>MUSICANDO</u>	€ 5.082,00	
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie): <u>"A scuola con il corpo"</u>	€ 5.082,00	
	Totale Progetto "UNA SCUOLA PER TUTTI"	€ 19.807,50	€ 20.000,00
10.2.2A - Competenze di base	Italiano per stranieri: <u>IMMERSIONE NELL'ITALIANO 18</u>	€ 4.561,50	
10.2.2A - Competenze di base	Italiano per stranieri: <u>IMMERSIONE NELL'ITALIANO 19</u>	€ 4.561,50	



10.2.2A - Competenze di base	Lingua madre: <u>APPRENDERE IN ESTATE 18</u>	€ 5.082,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua madre: <u>POTENZIAMO L'ITALIANO 18</u>	€ 4.561,50	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua madre: <u>POTENZIAMO L'ITALIANO 19</u>	€ 4.561,50	
10.2.2A - Competenze di base	Matematica: <u>POTENZIAMO LA MATEMATICA</u>	€ 4.561,50	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua straniera: <u>SUMMER CAMP 18 SENIOR</u>	€ 4.561,50	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie: <u>SUMMER CAMP 18 JUNIOR</u>	€ 4.561,50	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie: <u>SUMMER CAMP 19 JUNIOR</u>	€ 4.561,50	
	Totale Progetto "PER UNA SCUOLA CHE NON LASCIA INDIETRO"	€ 41.574,00	€ 45.000,00
	TOTALE CANDIDATURA	€ 61.381,50	